

**ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

ΟΡΓΑΝΟ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΤΖΑΖ (I,II,III,IV,V,VI,VII)

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

ΟΝΟΜΑ ΦΟΙΤΗΤΗ:

ΕΞΑΜΗΝΟ:

ΟΡΓΑΝΟ:

ΗΜ/ΝΙΑ-ΕΞ ΠΕΡΙΟΔΟΣ:

1.

Εκτελεστική ικανότητα οργάνου	ΒΑΘΜΟΣ

2.

Prima Vista :	ΒΑΘΜΟΣ

3.

Μεταγραφές (Transcriptions):	ΒΑΘΜΟΣ

4.

Ενορχηστρώσεις ρεπερτορίου:	ΒΑΘΜΟΣ

5.

Ρεπερτόριο (improv, comping, bass lines)	ΒΑΘΜΟΣ

6.

Πιάνο (συνοδεία για τους μή πιανίστες)	ΒΑΘΜΟΣ

ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

3. ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΒΑΘΜΟΣ ΕΙΔΙΚΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

ΔΙΔΑΣΚΩΝ	ΒΑΘΜΟΣ