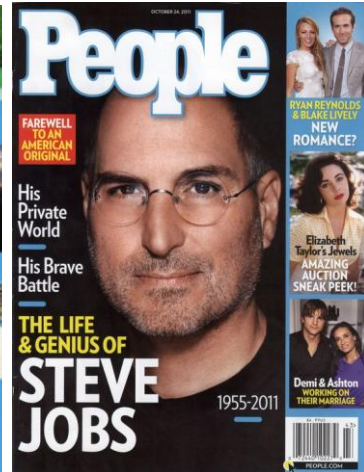
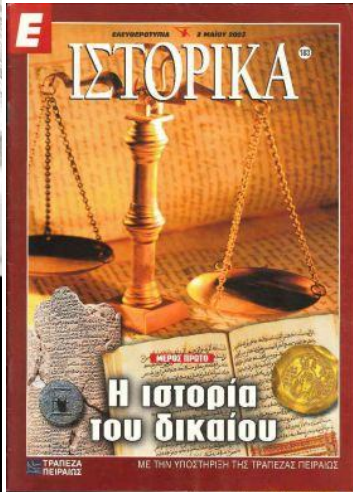
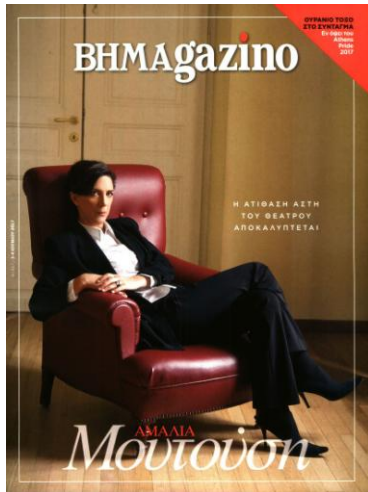


3.20. Περιοδικά Ένθετα σε Εφημερίδες



READ WITH STYLE







Αυτή την Κυριακή μη χάσετε το

με μεγάλες προσφορές για όλη την οικογένεια!

National Geographic Traveler

Αμερική / Ο κορυφαίος και πιο πρόοργος οδύτης

cd PANIK 2020

Οι μεγαλύτερες επιτυχίες 17 super hits

Gala

Το καρτερίκι διεθνούς lifestyle περιοδικό

Σταυράκι

Α-Θ ΑΘΗΝΑΙΚΑ ΘΕΑΤΡΑ

1+1 ΔΩΡΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ

vita
Η ΖΩΗΣΤΑ ΚΑΝΥΤΕΡΑ ΤΗΣ



Εκτάκτως το **Σάββατο 15/6** μη χάσετε τη **Realnews**

FOOD and TRAVEL

ΠΡΟΑΡΧΕΣ ΚΑΡΑΪΒΙΚΗ

ΓΑΛΙΚΗΣ ΕΞΟΧΗΣ

ΑΚΟΥΑΙΣ ΜΕ ΦΡΟΥΤΑ

ΣΑΛΑΡΟΥΜΕ

ΤΟΥΡΚΙΑ

ΑΠΛΑ ΚΑΙ ΝΟΣΤΙΜΑ

DRIVE

Mazda is BACK

300+ Km

800 000 000

Κάθε Κυριακή, το περιοδικό που έγινε **Talk of the Town!**

- Αποκλειστικές συνεντεύξεις που προκαλούν συζητήσεις
- Ιστορίες που κινούν το ενδιαφέρον
- Θέματα που απασχολούν την επικαιρότητα
- Νέα από το χώρο της showbiz
- Προτάσεις μόδας και συμβουλές ομορφιάς

ΜΑΖΙ Ο ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΠΟΛΙΣ ΚΑΦΕ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑ!

Ο καλύτερος οδηγός πόλης με επιλεγμένες προτάσεις για κάθε μέρα της εβδομάδας για έξοδο και ψυχαγωγία!

ΕΝΣΩΜΑΤΩΝΕΤΑΙ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΩΝΕΙ!

Φιλελεύθερος

3.21. Ταξιδιωτικά Περιοδικά

THE SUNDAY TIMES
travel magazine
BE INFORMED BE INSPIRED BE THERE

Seaside France
From pretty Brittany to sparkling Côte d'Azur: Total Guide inside

New Orleans
Let it roll! Leave the tourists behind — and live like a local

Rome with kids
Education via ice cream!

Japan
Why the world's weirdest country is also its most romantic

A little place you know
Readers reveal those special spots they've been keeping to themselves (find this one on p.116)

• Ibiza • Edinburgh • Polar bears • Madrid • Hotel upgrades • 6 secret Med islands...

Travel Plan
travel
Ανακαλύψτε τον κόσμο μέσα από το μάτι του Travel Plan

Εξωτερικό
Μακάρι οι παραρτήματά μας μίσησαν σε εθιμώτερες παραδόσεις & κουλτούρες

Κρουαζιέρα
Ταξίδεψτε εν πλώ σε όλο τον κόσμο

Ελλάδα
Ανακαλύψτε μυστικούς παραδείσους

ΧΕΙΜΩΝΑΣ 2012-13

Ενημερώσου, εμπνεύσου, **ΤΑΞΙΔΕΨΕ!**

ICONS
travellers
ΜΥΚΟΝΟΣ 20+1 νέα spots που πρέπει να κάνεις check in

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΕΣ ΑΠΟΔΡΑΣΕΙΣ!
ROAD TRIPS ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
ΜΑΝΗ • ΠΑΡΓΑ • ΣΥΒΟΤΑ • ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ • ΠΗΛΙΟ • ΛΕΥΚΑΔΑ

Biarnitz
3 ΔΕΚΑΤΕΙΣ ΜΕΡΕΣ ΣΤΗΝ ΚΑΛΙΦΟΡΝΙΑ ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΙΣΙΕΡΑ
ΓΙΑΤΙ Η ΑΠΕΡΟΜΕΝΗ ΣΤΑΤΑ ΔΕΛΦΩΝ ΠΑΡΑΜΕΝΕΙ ΚΡΥΦΗ

COOL SUMMER
ΚΙΜΩΔΟΣ • ΣΧΙΝΟΥΣΙΑ • ΚΟΥΦΟΝΗΣΙΑ

NEW HOTELS
ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ ΚΑΝΙΑ ΛΑΣΙΒΙ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ ΡΟΔΟΣ

ΝΗΣΙΑ ΤΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ
ΚΙ ΟΜΩΣ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΑΚΟΜΑ ΚΡΥΜΜΕΝΟΙ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΙ... ΑΝΑΚΑΛΥΨΤΕ ΤΟΥΣ!

TRAVEL
GREECE Magazine • FREE PRESS *****

islands best issue

ΣΙΦΝΟΣ Το νησί της αμνηστίας
ΝΑΞΟΣ Η βασιλεία των Κνωσών
ΑΜΟΓΟΣ Στο κεντρικό μάλι

επιλεκτικές
ΝΙΣΥΡΟΣ & το γρήλινο

ΑΡΤΑ
Περίηληση από ομόρφους της

14 Greek islands TO CHOOSE

HOTEL LIST
Aik Hotel • Είρωνος
Εξοχότατος Luxury Retreat • Ήλιος
Αρχαίο & Απομνημόνιο Hotel • Αμφογόρος
Ρουμπινά Μανισιέττα • Νουφρος

plus ΘΕΣΣΑΛΙΚΑ ΑΓΡΑΦΑ • ΤΡΙΚΕΡΗ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ
Τεύχος 47 • € 6 • Εβδομαδιαίο • Οκτώβριος 2012

ΑΡΧΟΝΤΑ ΚΑΡΑΒΑΝΙ
ΜΕΘΩΝΙΑ ΚΑΙ ΚΑΡΑΒΑΝΙ ΣΤΗΝ ΑΙΓΑΙΟ • ΑΣΤΕΡΙΑΣ ΣΥΛΛΕΙΨΗ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΑΣΤΕΡΙΑ • ΟΣΥΡΟΣ ΚΑΡΑΒΑΝΙΣΤΗΣ • ΕΛΛΗΝΟΙ ΜΕΤΑΤΑΝΟΟΥΝΤΕΣ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΚΑΡΑΒΑΝΙΣΤΗΣ

ΜΠΟΥΧΑΡΙΑ ΝΟΧΤΑΡΙΑ
ΟΙ ΓΕΝΕΡΟΒΕΤΕΣ ΤΗΣ ΚΟΖΑΝΗΣ

http://www.elliniko-panorama.gr

3.22. Περιοδικά Λαϊκής Ιατρικής



3.23. Περιοδικά Σπαζοκεφαλίες



ΤΕΥΧΟΣ 24 € 2,50

ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΑ & ΠΑΖΛ

132 ΣΕΛΙΔΕΣ




- ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΑ
- ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΑ
- ΣΠΑΖΟΚΕΦΑΛΙΕΣ
- ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ
- ΓΕΛΙΟΓΡΑΦΙΕΣ
- ΑΝΕΚΔΟΤΑ

ΜΟΝΟ ΝΕΑ ΚΑΙ ΑΔΗΜΟΣΙΕΥΤΑ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΑ

€ 3,90 **ΤΟΜΟΣ 20**

ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΑ ΓΙΓΑΣ

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑ • ΣΥΔΟΚΟΥ • ΧΙΟΥΜΟΡ



144 ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΑ

260 ΣΕΛΙΔΕΣ

ΠΕΡΑΙΑΒΑΝΟΙ ΤΑ ΤΕΥΧΗ 24, 26 ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ «ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΑ ΓΙΓΑΣ»

ΤΕΥΧΟΣ 31 € 2,80

ΣΚΑΝΔΙΝΑΒΙΚΑ ΓΙΓΑΣ

148 ΣΕΛΙΔΕΣ



ΧΙΟΥΜΟΡ ΚΟΥΙΖ ΣΠΑΖΟΚΕΦΑΛΙΕΣ ΓΝΩΣΗ

112 ΣΚΑΝΔΙΝΑΒΙΚΑ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΑ

ΤΟΜΟΣ 116 € 2,90€


ΤΕΣΤ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΑ



ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΑ

ΤΟΜΟΣ 126 € 2,90€

ΜικροΤεστ



ΣΤΡΑΜΜΑΤΑ: ΑΔ - ΕΝΑ - ΖΑΝ - ΖΕΤ - ΤΟΜ

ΣΤΡΑΜΜΑΤΑ: ΔΡΑΜ - ΕΛΑΤΟ - ΙΕΤΟ - ΚΡΟΥΣ - ΡΕΙΤΑ - ΤΕΡΑΣ

ΣΤΡΑΜΜΑΤΑ: ΠΑΝΟΣ - ΚΥΜΑΝ - ΛΑΓΑΝΑ - ΠΡΟΒΟΝ - ΣΙΜΠΗ - ΤΑΡΑΧΗ

ΣΤΡΑΜΜΑΤΑ: ΤΕΡΕΚΟΣ - ΔΙΜΑΤΟ

ΣΤΡΑΜΜΑΤΑ: ΑΝΕΚΔΟΤΑ - ΜΗΧΑΝΙΚΟ

ΣΤΡΑΜΜΑΤΑ: ΠΑΡΑΤΑΞΗ

Σταυρολεξα **1427**

ΚΟΥΙΖ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΕΞΟΜΟΛΟΓΙΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΠΙΧΡΗΜΑΤΑ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΑΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ΝΕΑ ΠΑΖΛ **ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΑ Sin Doka**




ΓΙΑ ΟΛΗ ΤΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ

23 BEST € 2,50

ΣΚΑΝΔΙΝΑΒΙΚΑ

100 ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΑ ΓΑΛΩΝΙΑ



ΣΚΑΝΔΙΝΑΒΙΚΑ • ΛΕΥΚΑ • ΚΛΑΣΙΚΑ • ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΑ ΓΑΛΙΚΑ • ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑ • ΣΥΔΟΚΟΥ • ΚΡΥΠΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ • ΧΙΟΥΜΟΡ

20 € 2,50

Σκανδιναβικά Strike

100 ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΑ ΓΑΛΩΝΙΑ



• ΣΚΑΝΔΙΝΑΒΙΚΑ • ΛΕΥΚΑ • ΚΛΑΣΙΚΑ • ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΑ • ΓΑΛΙΚΑ • ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑ

• ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΑ • ΚΡΥΠΤΟΓΡΑΦΙΚΑ • ΣΥΔΟΚΟΥ • ΚΟΥΙΖ • ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ

• ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑΚΑ • ΧΙΟΥΜΟΡ

28 € 2,50

Σκανδιναβικά Devil

68 ΝΕΑ & ΑΔΗΜΟΣΙΕΥΤΑ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΑ



• ΣΚΑΝΔΙΝΑΒΙΚΑ

• ΛΕΥΚΑ

• ΚΛΑΣΙΚΑ

• ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΑ

• ΓΑΛΙΚΑ

• ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑ

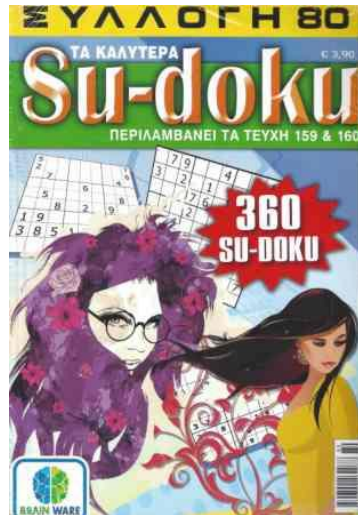
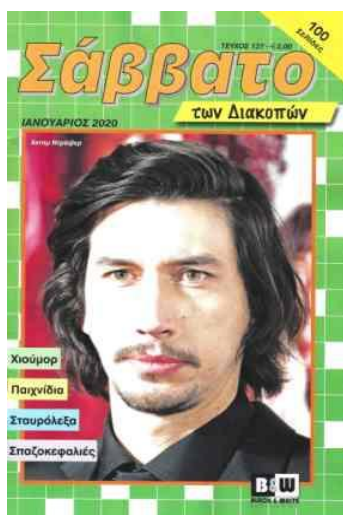
• ΚΡΥΠΤΟΓΡΑΦΙΚΑ

• ΧΙΟΥΜΟΡ

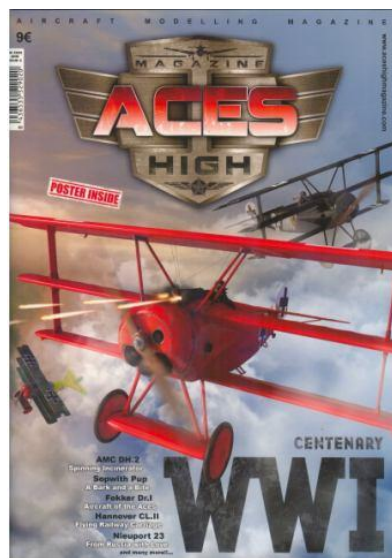
• ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ

• ΣΥΔΟΚΟΥ

• ΚΟΥΙΖ



2.24. Περιοδικά Μοντελισμού





3.25. Περιοδικά Κονιγίου & Ψαρέματος



ψάρεμα
 ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΓΙΑ ΤΟ ΘΑΛΑΣΣΙΟ ΨΑΡΕΜΑ - ΜΑΪΟΣ 2011 - 7€

Κατασκευές
 Αυτοκίνητα αλιεύματα ορειματιστές & μολύβια

Casting
 Λόγοι της αμείωσης & τρόποι αντιμετώπισης

Μολύβια
 Ο οπαίσιος & δεκάς γίγαντας

Shore Jugging
 Light εξοπλισμός για μεγάλα αλιεύματα

Spinning
 Στον αστέρισμα των μπαζών! Σπιντς γένους... θηλικού

Double hook
 Η αμελλική ορειματιστική

Spinning
 Συναρμολογημένα για ποικιλία αλιεύσεων

Εγγλέλιο - Bolongese
 Σοφιστικά παρμόγια για ποικιλία αλιεύσεων

Spinning
 Συναρμολογημένα για ποικιλία αλιεύσεων

βισκόζος
 ΕΚΔΟΣΗ 2011

Γουφίρι & Τσιπούρα

Ουδέτερο Ρομπέρτο Κάλιτς

ΕΞΕΙΛΕΝΤΑ ΚΑΡΤΙΝΙ
 AIDA Hellas Depth event 2018

Ένας Χαμένος «θρίαμβος»

Πολύστατα
 Συμπληρώματα μετά από 4 χρόνια χρήσης

Κατασκευή Σχιονιάστρας

ΠΡΟΣΚΑ
 André Domingues
 Ο φηφής Πορτογάλος παλαιωπαθής

Το υποβρύχιο τουφεκι στο κυνήγι του Ροφού

ΠΡΟΣΚΑ
 Κώστας Τριανταφύλλου
 Με το βλέμα στραμμένο στο μέλλον της Ε/Κ

Συνοτροφικό Ψάρεμα Πως γίνεται σωστά

Ψαροψάρετο
 ΜΟΝΟ ΜΕ 5€

FILES: Αναλύοντας τα Ρεύματα

ΨΑΡΟΠΟΙ, ΜΑΥΤΙΚΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ, ΠΕΡΙΠΤΑΚΑ, ΤΕΧΝΙΚΑ, ΣΤΕΙ ΑΡΙΣΤΑΝ ΟΑ...

Μεγάλο άρθρο για το Ψαροψάρετο και το Ψαροψάρετο

Σύγχρονα τεχνικά για το Ψαροψάρετο

Επισημάνσεις Cosmopolitan

Μεγάλο άρθρο για το Ψαροψάρετο και το Ψαροψάρετο

Μεγάλο άρθρο για το Ψαροψάρετο και το Ψαροψάρετο

Μεγάλο άρθρο για το Ψαροψάρετο και το Ψαροψάρετο

ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΟ - ΚΥΝΟΦΙΛΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ - ΣΤΙΣ 10€ ΤΕΤΟΙΟΣ 10€ ΜΑΡΤΙΟΣ - ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2011

ΘΗΡΕΥΤΗΣ
Journal

3,50€

ΤΟ ΚΟΡΝΑΛΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΟΥ ΔΑΝΙΑ ΚΥΝΗΓΙΟΥ

ΓΙΝΟΡΜΙΑ ΜΕ ΤΟ CYPRUS POINTER SETTER CLUB

VINCENZO BERNARDELLI ANNIVERSARY

ΣΥΜΕΤΕΧΝΕΙ ΜΕ ΤΟΝ ΕΚΤΡΟΦΕΑ GORDON SETTER Π. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

ΑΔΙΕΡΟΜΑ ΣΤΑ ΝΥΡΤΑΧΑΡ & BEAGLE

ΟΚΑΔΕ ΑΚΙ ΣΤΟΝ ΜΑΓΑΖΑ

ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΤΗΝ ΠΙΝΗ ΤΩΝ ΑΙΜΑΤΩΝ

5 ΔΡΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΕΡΔΙΚΑ

Πάθος για Κυνήγι

HUNTER
 PROFESSIONAL

Επιλογή Νεορού Λαγόσκυλου

Αποστολή στην Ιταλία Το εργοστάσιο της Benelli

Ένα Υπέροχο Κυνήγι Μπεκάτσας

Επιλογή Νεορού Λαγόσκυλου

Κυνηγόσκυλα Η ιστορία τους

Εκπαίδευση και εκπαίδευση Εκπαίδευση και εκπαίδευση Εκπαίδευση και εκπαίδευση

ΔΟΚΙΜΕΣ ΟΠΛΩΝ

CAESAR GUERNINI SUMMIT IMPACT TROU

HATSAN ESCORT XTREME MAX VS HATSAN RV 12

Sporting
 Τεχνικός Οδηγός & Μυστικά

Ο Τραυματισμοί Ικνυαίων από τους Αγριοχοίρους

Φυσίγγα: Μολύβια που ταν... συνθηματικών οπλών

3 DVD + 2 ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΣ ΜΟΝΟ 7,90€

ΚΥΝΗΓΙΕΣ ΚΥΝΗΓΟΣΚΥΛΑ

Θέματα 2010

• Οδηγός εκπαίδευσης κυνηγών

• Επισήμανση κυνηγών κυνηγών

Κυνηγόσκυλα

Εκπαίδευση και εκπαίδευση Εκπαίδευση και εκπαίδευση Εκπαίδευση και εκπαίδευση

Βραβείο Ιταλίας

Το Μπαρ των Κυνηγών

Γιατί Ψάρε

Επιλογή γεννητόρων

Αγώνες

Επιλογή εθνικών ομάδων

Κοροτσκούρ

Το Κοροτσκούρ Πάντερ

Το Κοροτσκούρ Πάντερ

Αγώνες Σέρων - Πράβιζος

ΔΩΡΟ DVD: ΚΥΝΗΓΙ ΤΡΥΓΟΝΙΩΝ & ΥΔΡΟΒΙΩΝ

ΚΥΝΗΓΕΙΑ ΚΑΙ ΚΥΝΟΦΙΛΙΑ

Το μεγάλο ανάστημα

ΜΑΡΤΙΟΣ 2011 - 6€

Πελοπόννησος Το ταμείο δεν είναι... μείνει

Αγριοχοίρος Συμπεριφορές Μάρσαλ Ρίτσα

Στο δρόμο για το σκοπευτήριο

Σέρρες 60 χρόνια Ελληνικός Ικνυλάτης

Μπεκάτσες ποδοί που και ποδοί

Τα τυχερά του... επαγγελματίας

Εξτρα ένθετο για τον άνερα

Όπλα

• BROWNING B525 SPORTER ONE

• Ιστανικό μήκος & διάμετρος δεν υπάρχουν

Κατοχή

• Λαγυμικό & ικνυλάτης • Τρόπαιο 'Μέγας Αλέξανδρος'

• Συνέντευξη με το νικητή του Σαλονιτινι Πλάστρι

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΣΤΑ ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ

ΚΥΡΙΑΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΓΙΑ ΚΥΝΗΓΙ & ΣΚΟΠΟΒΟΛΗ ΤΕΤΟΙΟΣ 10€ ΜΑΡΤΙΟΣ - 2011 ΤΙΜΗ 6€ ISSN 1984-0966

HUNT & SHOOT

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΓΙΑ ΚΥΝΗΓΙ ΚΑΙ ΣΚΟΠΟΒΟΛΗ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

ΚΥΝΗΓΩΝΤΑΣ ΤΙΣ ΤΕΙΚΛΕΣ ΣΤΑ ΧΙΟΝΙΑ

ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 40 ΣΕΛΙΔΕΣ ΓΙΑ ΤΕΙΚΛΕΣ

ΕΡΕΥΝΑ ΠΕΘΝ ΦΥΣΙΓΓΙΩΝ ΣΤΗΝ ΑΓΟΡΑ

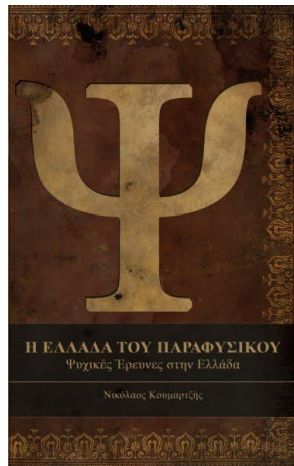
ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ ΣΤΗ ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΚΥΝΗΓΙ ΚΑΙ ΤΗΝ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ

ΑΛΛΑΓΕΣ ΣΤΗ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ

ΟΛΑ ΤΑ ΣΚΟΠΕΥΤΙΚΑ ΝΕΑ

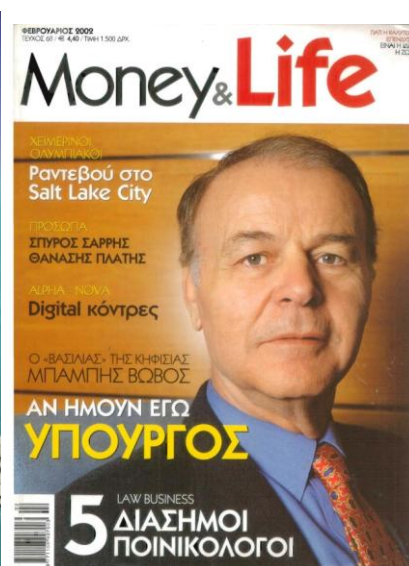
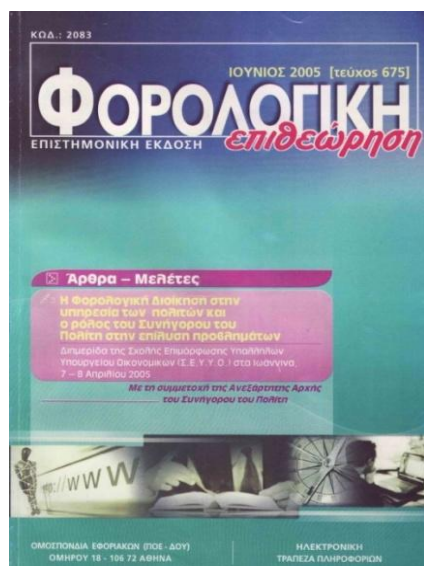
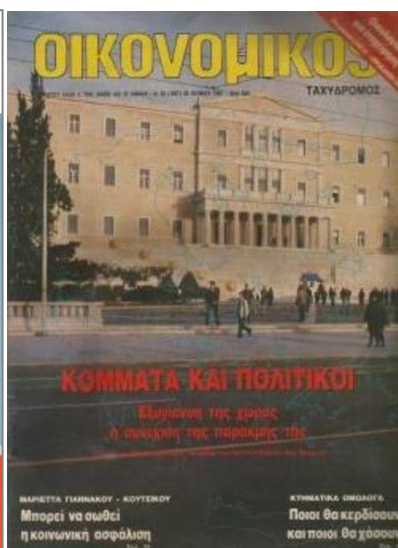
ΤΟ ΠΡΟΦΙΛ ΤΩΝ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΩΝ 2011

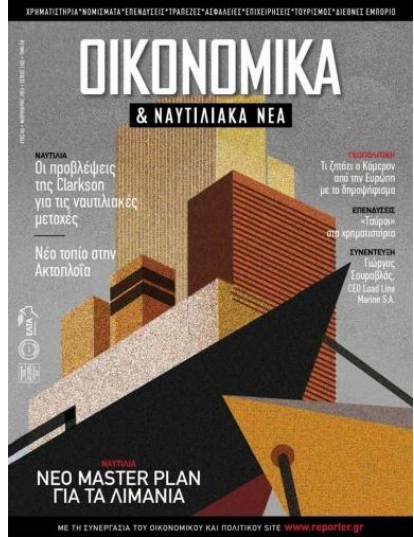
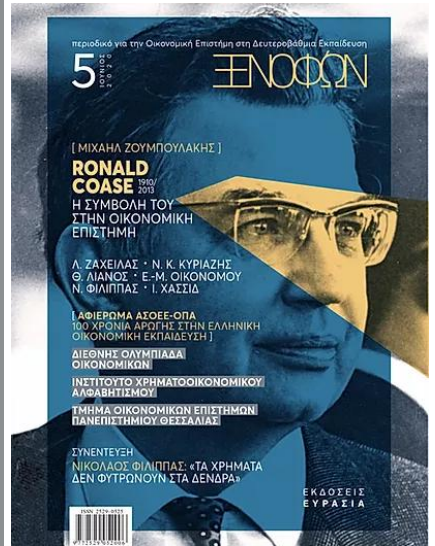
ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ
 ΣΕ ΚΑΤΑ ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΟ ΤΟΥ ΑΝΩΤΑΤΟΥ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟΥ



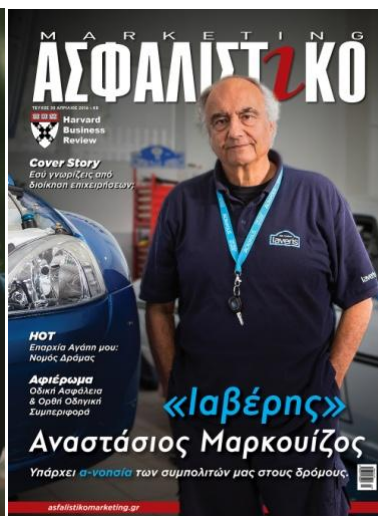
4. Περιοδικά “ελίτ”

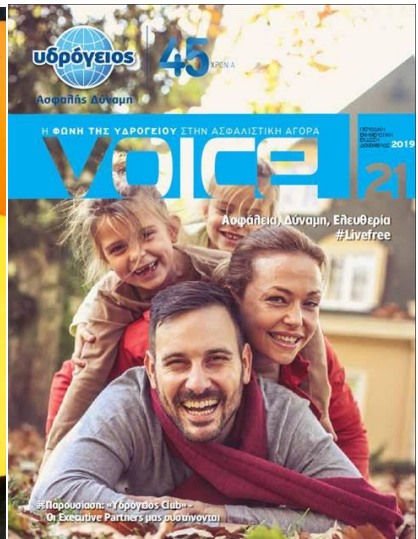
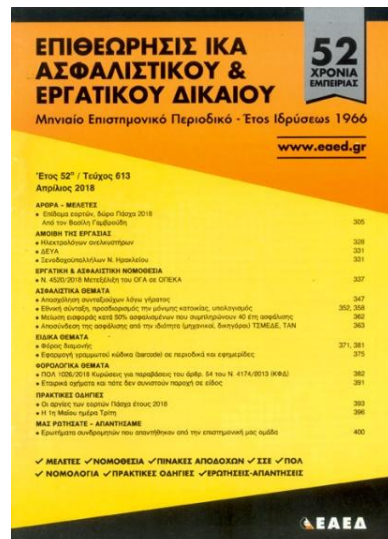
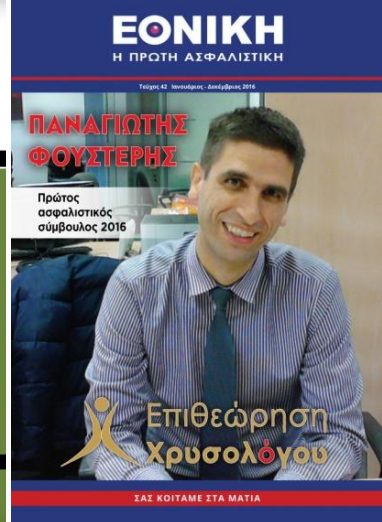
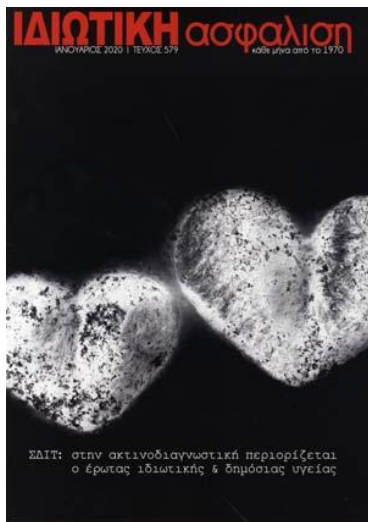
4.1. Οικονομικά περιοδικά





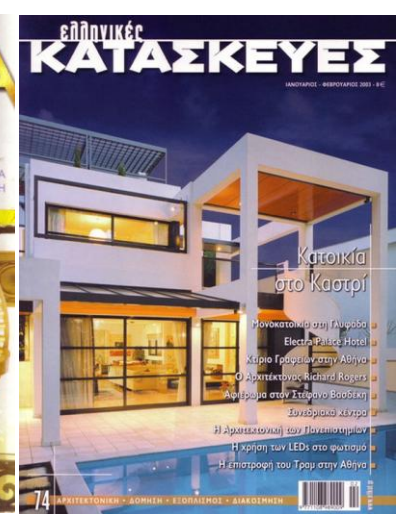
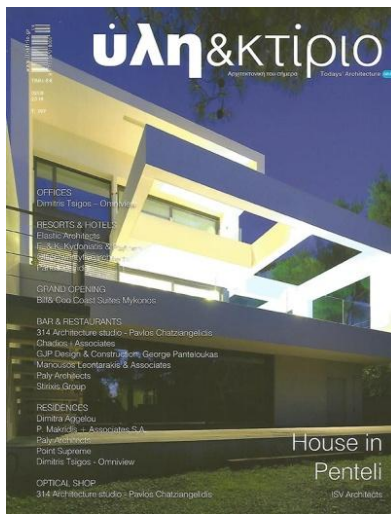
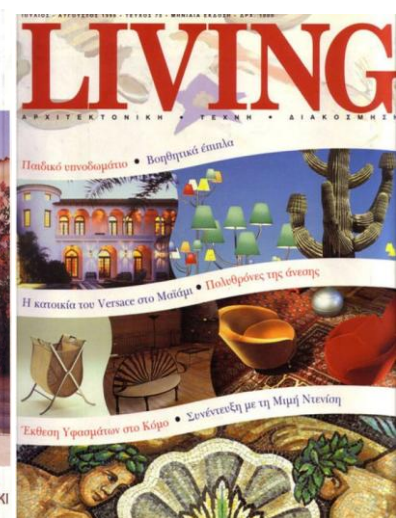
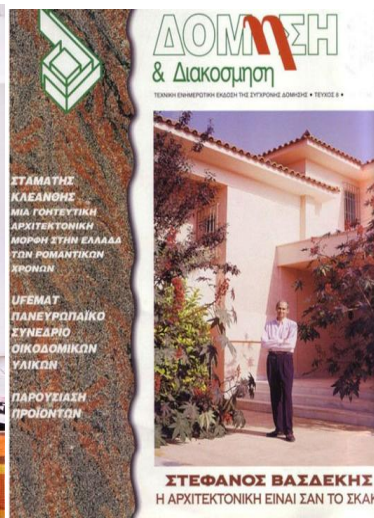
4.2. Ασφαλιστικά περιοδικά





4.3. Περιοδικά Διακόσμησης & Αρχιτεκτονικής

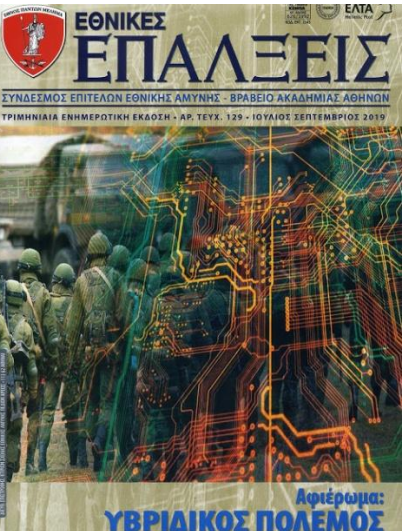
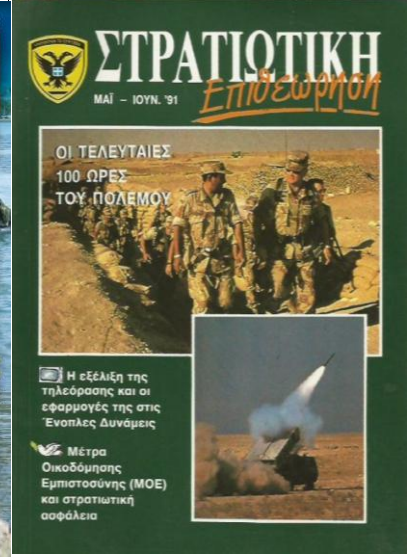
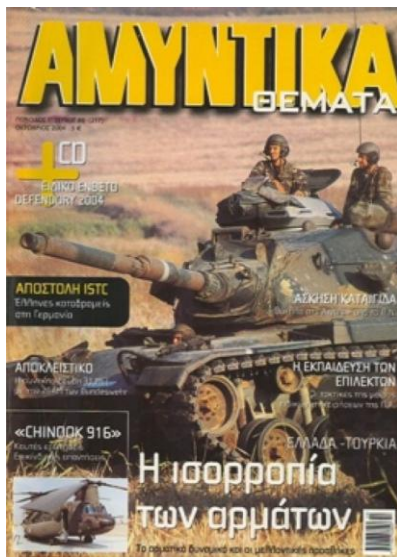




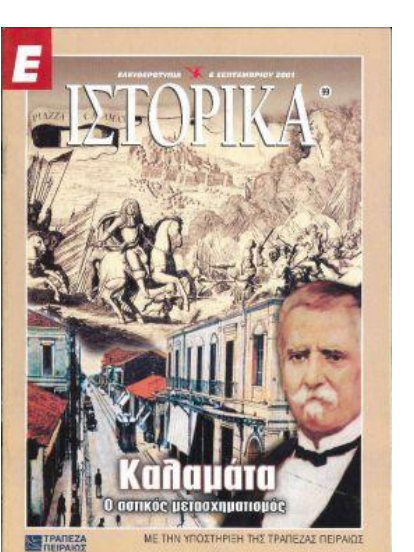
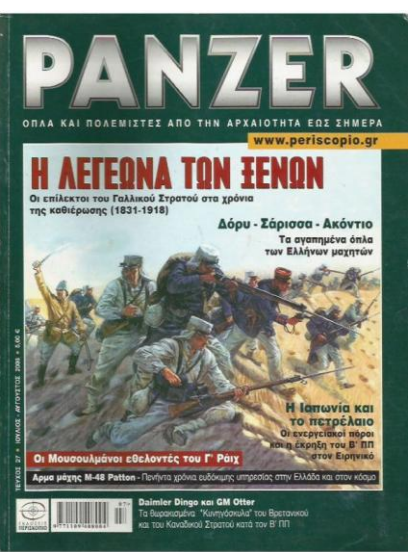
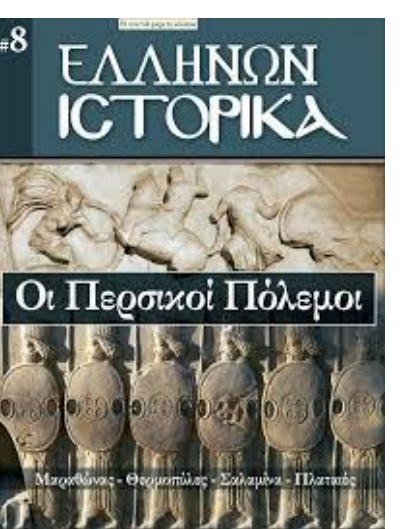
4.4. Περιοδικά Γαστρονομίας



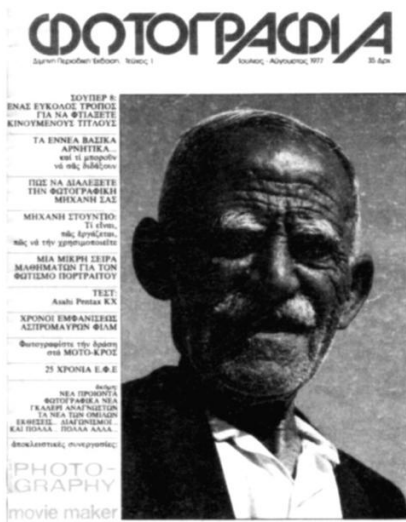
4.6. Στρατιωτικά Περιοδικά



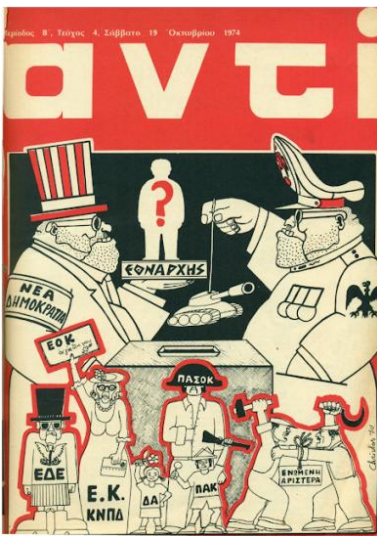
4.7. Ιστορικά Περιοδικά

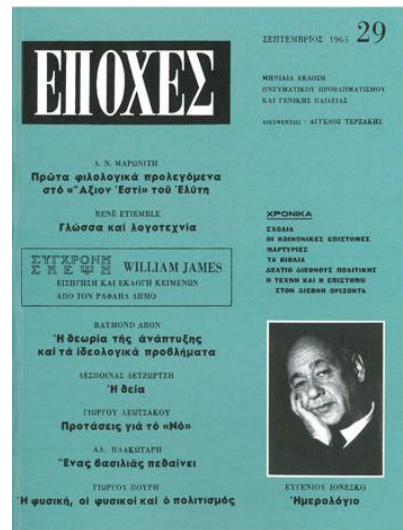
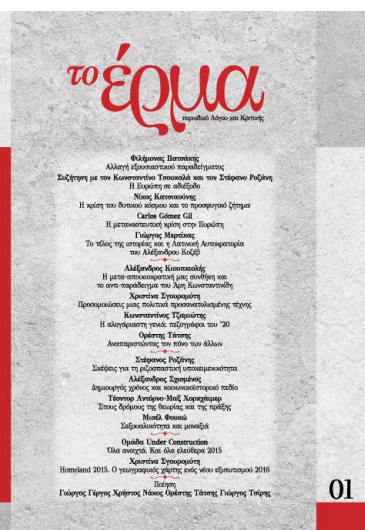
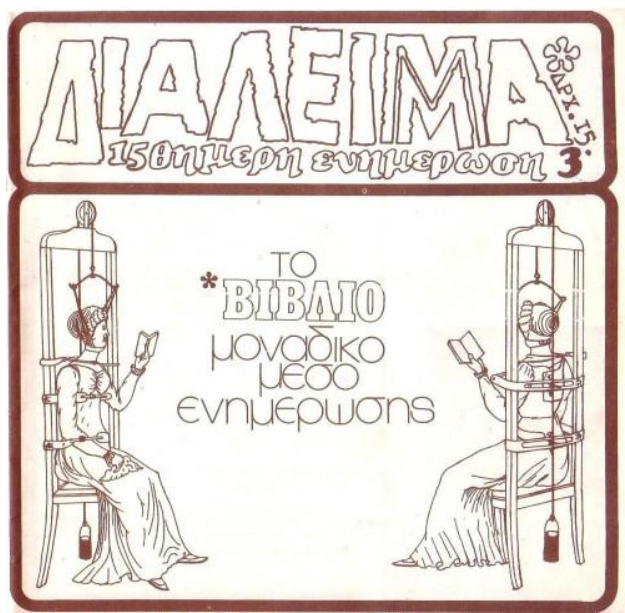
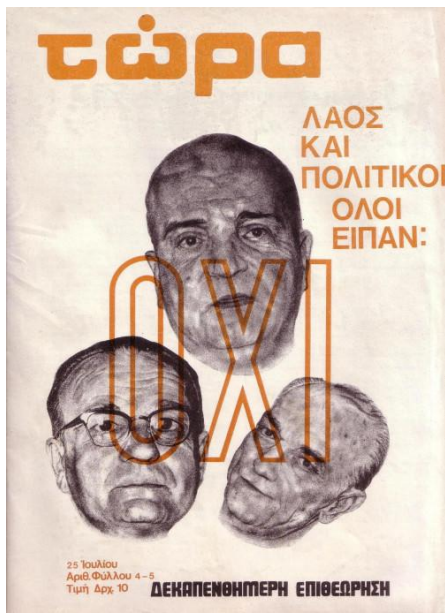
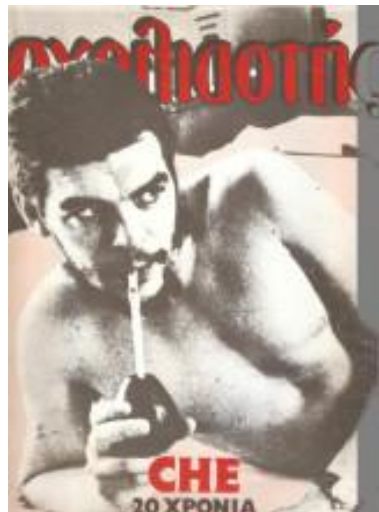


4.8. Περιοδικά Φωτογραφίας



4.9. Πολιτικά Περιοδικά





ΛΕΒΙΑΘΑΝ

Τριμηνιαία έκδοση της εταιρείας έρευνας και μελέτης του πολιτισμού και της κουλτούρας

6

Cristopher Lasch: Πρόοδος, η τελευταία φειδαίωση • Alain Touraine: Κοινωνικά κινήματα • Niklas Luhmann: Αντιπροσωπεία και αυτοπαράκληση • Γιόργος Ν. Μερτίνας: Για μια κριτική θεωρία των κοινωνικών κινήσεων • Γεώργιος Σ. Μεταξάς: Η πολιτική της δημοκρατίας • Jürgen Habermas: Για την κοινωνική ταυτότητα • Diemar Kamper: Ανακρατική νεομαρξιστική • Sigmund Freud: Η άρνηση • Αλέξα Μουφάς: Merleau-Ponty και Husserl • Βασίλης Καρατσιώλης - Αλέξα Μουφάς: Ηθική, ομιλία, παρόν • Αντώνης Παπαρίζος: Ιβελιγία και κριτική • Νίκος Σειβαστόπουλος: Η αυταρκτητική διαμάχη

B' ΠΕΡΙΟΔΟΣ 1990

52 BABYΛΩΝΙΑ

ΑΝΤΙΕΞΟΥΣΙΑΣΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

52 ΓΕΦΟΥΡΑΔΕΣ 2009

Προέλευση της Αραβικής
Εξασφάλιση της πολιτικής
Αραβία: Απορρόφησης το φρόν
Παρά: φασίς στον καταπολεμη
κροσσόν
Γάλα
Ερωτά σε σέκρο
Στο πάλκο των αρχαίων
Κοινωνία και Κράτος
Όπου κριτική και οριστική
αυτοκριτική
Το φασίς μένεται τον Αραβία

ΦΑΚΕΛΟΣ: 010-1213-29-30

Απίκτες Συνελκτικές
και Αραβία Δημοκρατία

ΕΝΘΕΤΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Comix
GENERATION
A.C.A.B.
του Αλέξανδρου

ΕΝΘΕΤΟ
Magazine
Επιλογές από
Z Magazine Z

Γάλα
2009
του Νόου Τσάρκιν

Η τέχνη
της παθούς
του Χόουρντ Ζιν

Ομπόμο - Γάλα
καμία εκπλήξη
του Πιελ Σπρίτ

Αρσενία της
στην Αυστραλία
του Τόν Πλάτσερ

ΕΠΟΧΕΣ

ΓΙΩΡΓΟΥ ΦΕΩΤΟΚΑ
Ο ΣΟΒΙΕΤΙΚΟΣ ΠΑΤΡΙΩΤΙΣΜΟΣ

ΡΟΔΗ ΡΟΥΦΟΥ
ΟΙ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΛΑΡΙΧΟΥ

HANNAH ARENDT
ΜΑΡΞ, ΚΙΡΚΕΓΚΩΡ ΚΑΙ ΝΙΤΣΕ

BORIS PASTERNAK
CHOPIN

ΝΙΚΟΥ ΚΑΣΣΑΓΓΗ
ΒΡΑΧΝΑΣ

ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΗ ΜΟΡΦΩΣΗ
ΑΠΑΝΤΟΥΝ ΣΤΗΝ ΕΡΕΥΝΑ: Γ. ΚΟΥΡΜΟΥΛΗΣ, ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ, ΕΜΜ. ΚΡΙΑΡΑΣ, ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, ΑΓΓ. ΚΑΛΟΓΕΡΑΣ, ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΜΕΤΣΟΒΙΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ, Β. Π. ΠΑΠΑΝΟΥΤΣΟΣ, ΤΕΦΣ ΓΕΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

ΜΑΪΟΣ 1963 1

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΓΓΕΛΟΣ ΤΕΡΖΑΚΗΣ

Περιεχόμενα Τεύχους

Η ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΣΚΕΨΗ
ΕΠΙΚΤΗΤΟΣ
ΕΞΗΓΗΣΗ ΚΑΙ ΕΚΚΛΟΓΗ ΚΙΜΗΜΕΝΩΝ
ΑΠΟ ΤΟΝ Κ. Ι. ΔΕΣΠΟΤΟΠΟΥΛΟ

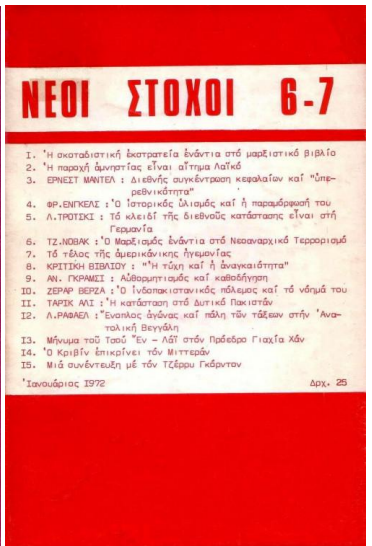
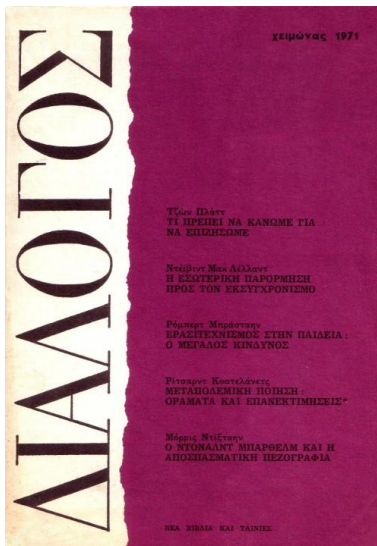
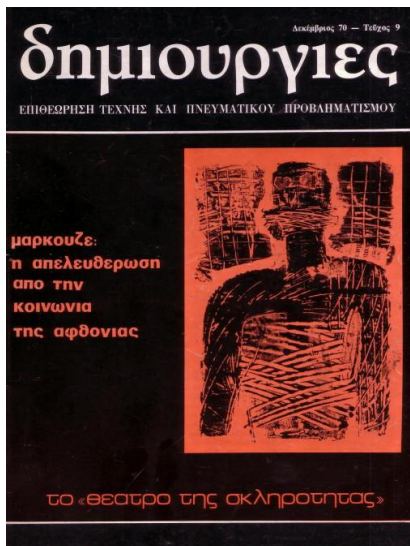
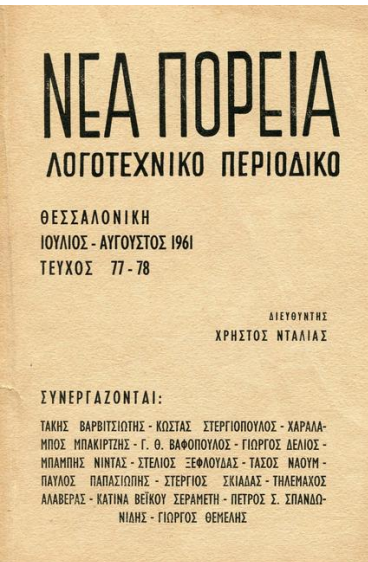
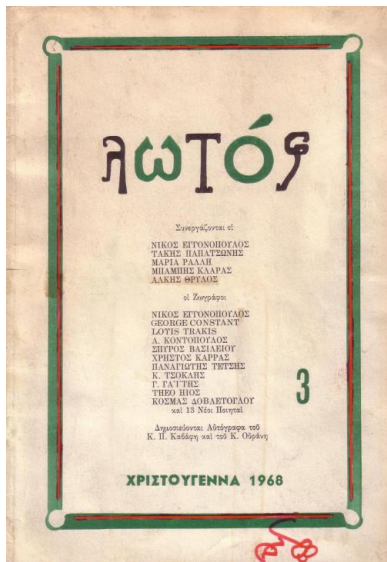
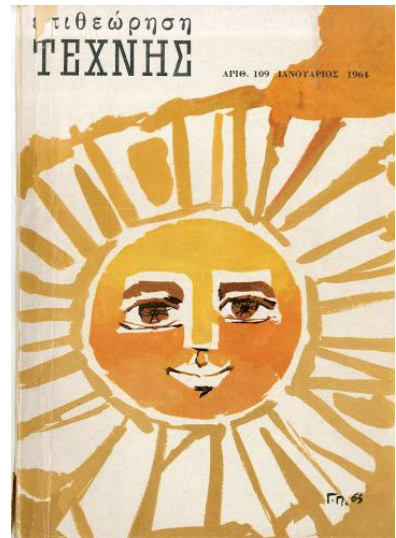
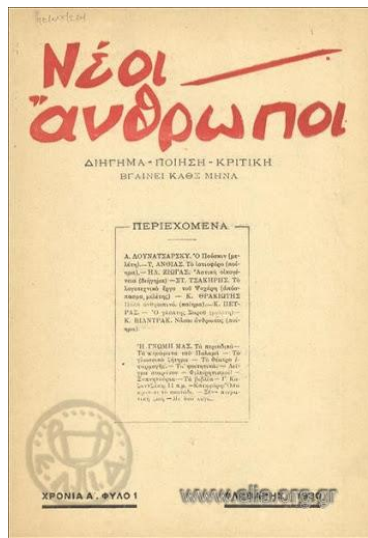
100
ΧΡΟΝΙΑ
ΑΠΟ ΤΟΝ
ΘΑΝΑΤΟ
ΤΟΥ

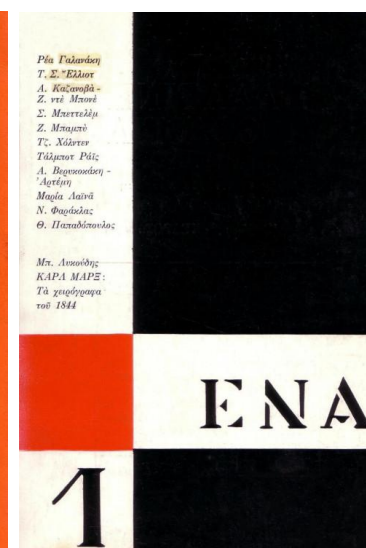
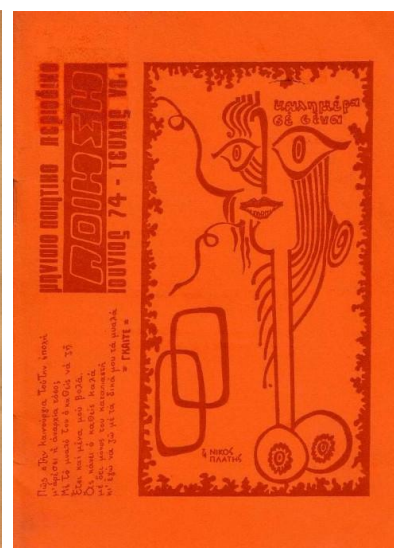
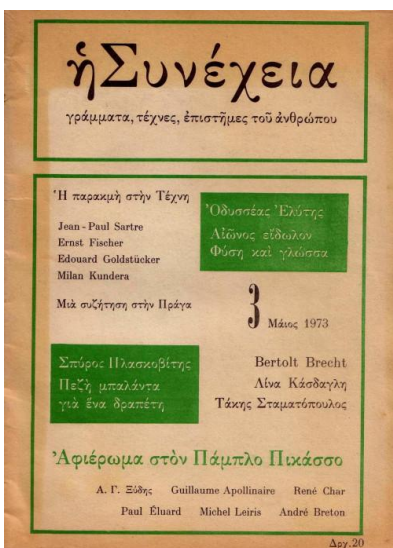
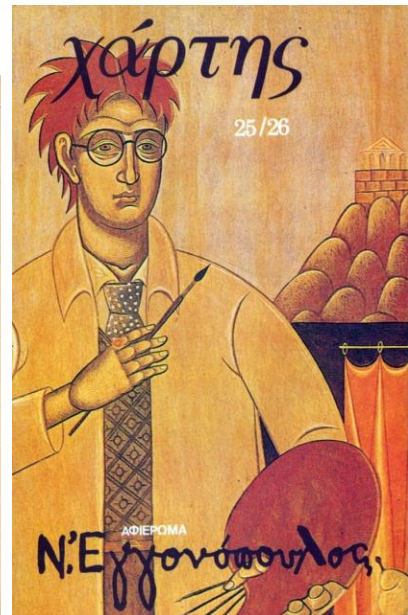
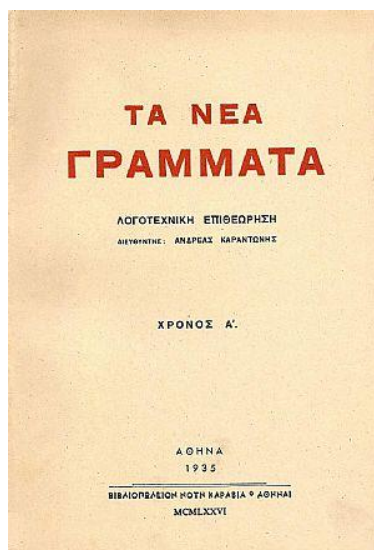
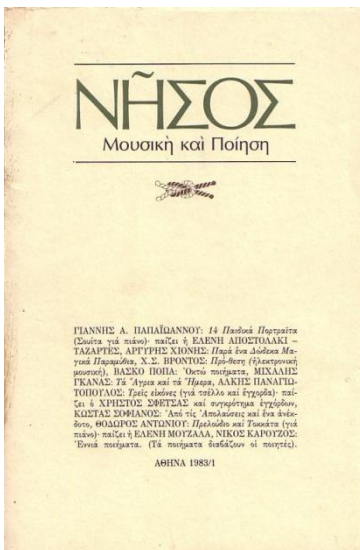
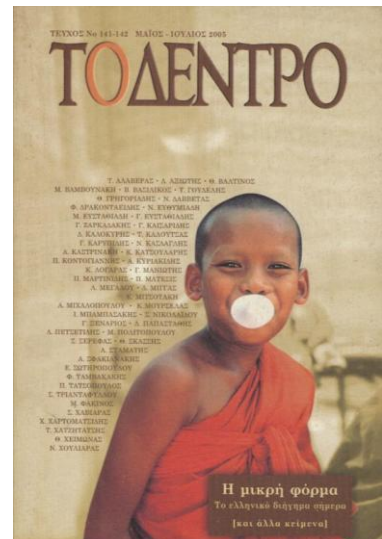
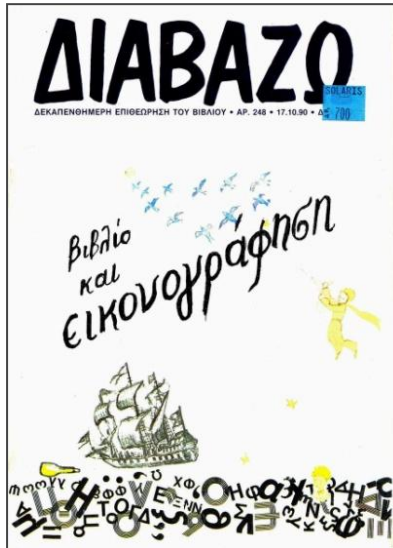
ΕΘΝΕ ΡΑΥΤΟΘΥΛΟΥ - ΤΟ «ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ» ΤΟΥ ΖΩΓΡΑΦΟΥ DELACROIX

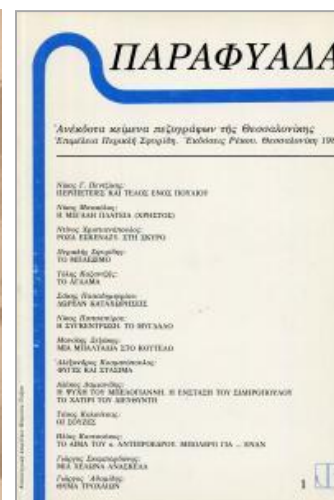
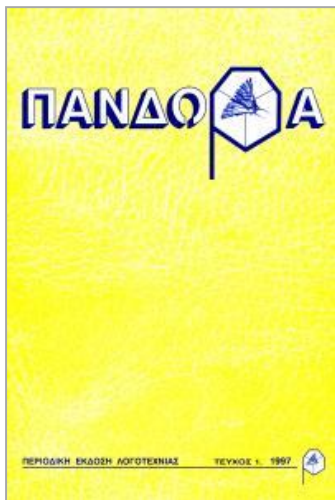
Αναζήτηση Τεύχη Συνεργάτες Περιεχόμενα Εποχών

2 ήμερο Εκδηλώσεων-Συζητήσεων για τα 15 ΧΡΟΝΙΑ BABYΛΩΝΙΑ

2.10. Περιοδικά λόγου και λογοτεχνίας

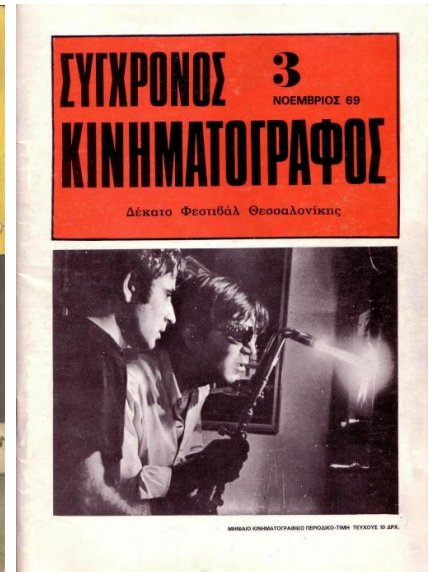
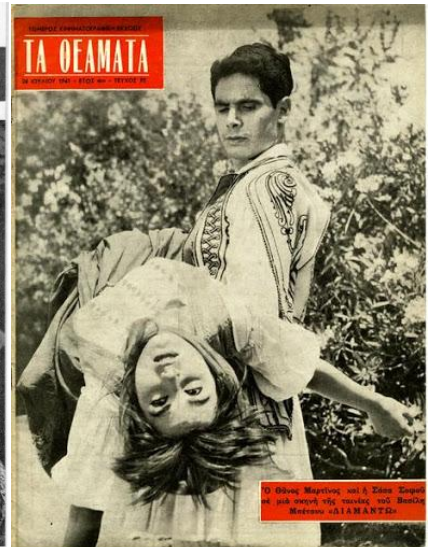
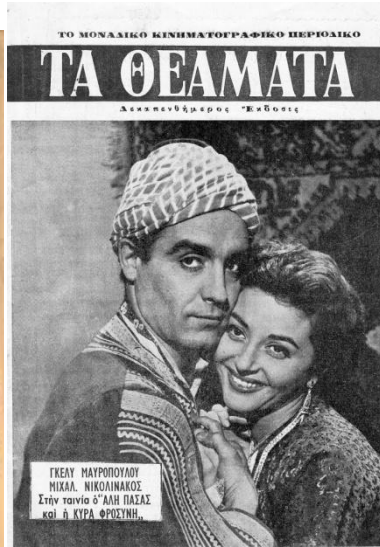






4.11. Περιοδικά Κινηματογράφου





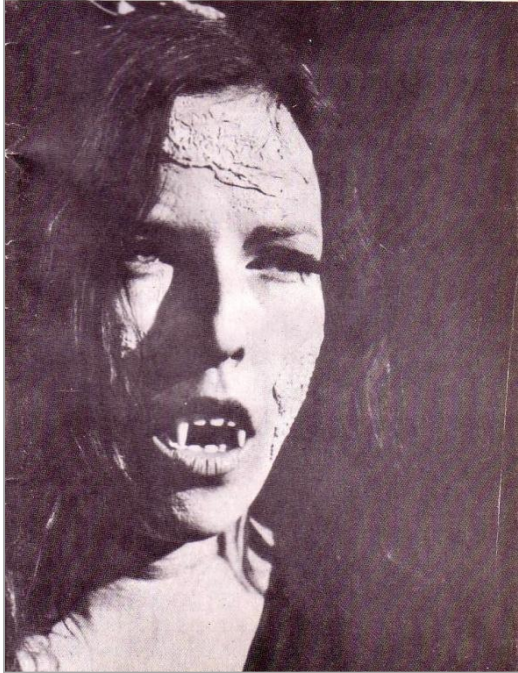
ΚΟΥΡΟΣ

ΑΡΧ. 15.7

Η ΦΡΙΚΗ ΣΤΟ CINEMA

ΤΑΙΝΙΕΣ ΤΡΟΜΟΥ: Τό Τέρας του Φράνκενσταϊν/Νοσφεράτου, δ Βρυκόλακας των Καρπαθίων/Ή Μοιμία που ζωντανεύει/Ό Λυκάνθρωπος του Λονδίνου/Καλιγάρη, δ ύπνωτιστής/Τό Φάντασμα της Όπερας/Ό Γορίλλας Κίνγκ/Κόνγκ/Γιόλεμ, τό άγαλμα της καταστροφής/Τό Τέρας της Μαύρης Λίμνης/Ό Άδρατος Άνθρωπος κ.ά.

Μιά μελέτη του ΔΗΜΗΤΡΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΤΟΥ-



μετείκασμα

ΤΡΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ
Έκδοτης-Διευθινής: Κώστας Φέρρης

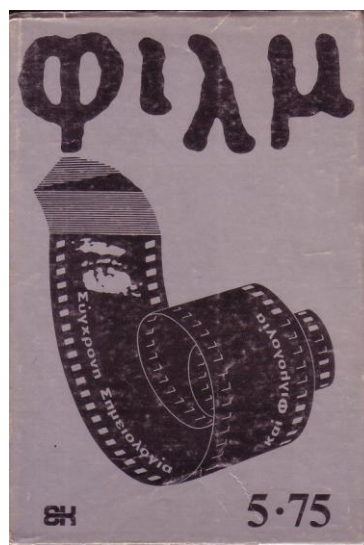
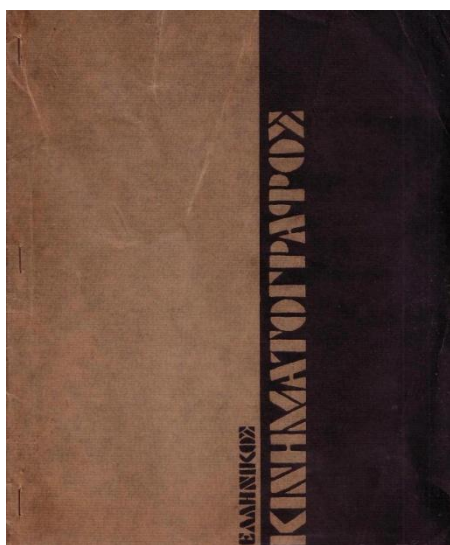
ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 1980 ΤΕΥΧΟΣ ΠΡΩΤΟ

ΘΕΑΤΡΙΚΑ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ

Αθήνα: Θέατρο σήμερα: Ό «Προμηθεΐς» του Αθηνά Θεάτρο, πριν πάει η Βαβυλώνα. Ό σονεζέτες Νίκος Καραολέας μάκε για την Κύπρο, για τό θέατρο, για τό δικαίωτά του. Ό Νίκος Θεατρικός άπόπαρος και άρχαίο Ό Κρητικός Ό Μπέτ'ό Θεατρώδ Θεσσαλονίκης, Έλληνικός Κινηματογράφος, ΤΩ Ό Αντίπαλος Μπάλλος, δ άρατοπάρης της άπόπησης Ό Μπρόστ'ό με μιά σπομωική κωμική, Συζήτηση με τον Νικόλαο Ό Κώστας Φέρρης, άπόπηση άόνα, δύο θέσες πάνω στη δένελη σονοθετοπικωτών Ό Σοφοκλής Καραός και δ Κοκκιώη των Άθηνών Ό Τό κωμικό τού άόου.

Τεύχος 37



σινεμά

τεύχος 1
δρχ 60


τριμηνιαίο κινηματογραφικό πρωτοπαρικό περιοδικό

Μελίεσ • Μάν Ραίη • Κλοίρ • Γκοντάρ • Γουώρχολ • Σνώου • Πώλ Σάρπτε

τσόντα
 δίμηνο περιοδικό της κινηματογραφικής λέσχης
 του ε.ε.θ. - εσσαλονίκη - φεβρουάριος - μαρτίος '79

Τ. 2

κινηματογράφος
 ντοκουμέντο
 ούγγριος
 κινηματογράφος



89κ. 40

ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
Άλλοι καιροί

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' Νο 12 ΔΡΧ. 100

ΠΟΛΩΝΙΑ
 Η Αλληλεγγύη και η δημοκρατία

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΙΝΗΤΗ ΤΟΥ ΜΑΡΣΕΛΟΥ ΣΤΙΣ "ΜΑΡΣΕΜΟ" ΠΙΣ ΚΙΝΗΣΗ

Κινηματογράφος: ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΠΑΡΑΡΧΟΝΙΑ
 ΚΑΙΣΟ ΡΟΒΟΛΑΚΗ

ΚΑΙΣΟ ΟΥΤΩΝΙΑ
 ΚΑΙΣΟ ΤΟΥ ΑΡΜΟΝΟΥ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ: Η ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΜΟΝΟΤΕΛΩΝ, ΑΥΤΟ ΚΙΝΑΙ ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΠΑΡΑΡΧΟΝΙΑ, ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΒΕΡΦΑΚΗ
 ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΑ

ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ

ΤΟ ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ
 ΜΙΑ ΝΑΥΣ ΚΙΝΗΣΕΩΣ

Για τον κινηματογράφο
 Κίνηση, μια αμετάκλητη
 επιλογή για τον κινηματογράφο

ΚΑΙΣΟΖΕΣ

ΕΣΤΡΙΑΣ ΜΙΛΟΣ ΚΕΡΝΗΜΑΚ

ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΙ ΣΠΙΤΣΙΝΟΙΣ

ΓΙΑ ΕΝΑ ΜΗ ΣΕΞΙΣΤΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑ




ΘΘΘΗΗΗ

ΔΙΜΗΝΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΘΕΩΡΙΑΣ / ΚΡΙΤΙΚΗΣ

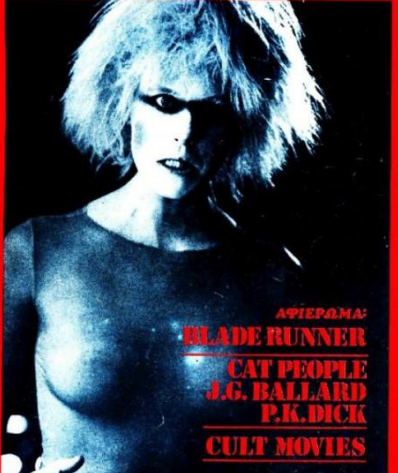
ΤΕΥΧΟΣ 23 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ - ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 85

ΤΙΜΗ 300



Cine
ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 1983



ΑΦΙΕΡΩΜΑ:
BLADE RUNNER
CAT PEOPLE
J.G. BALLARD
P.K. DICK
CULT MOVIES

ΤΕΥΧΟΣ 13 • ΙΟΥΝΙΟΣ 88 • ΔΡΧ. 250

cine 1



ΕΜΑ ΡΙΕΤΑ ΤΕΥΧΟΣ
ΠΡΕΚΕ

ΙΑΠΩΝΙΚΟ ΣΙΝΕΜΑ • ΧΑΡΡΙΣΟΝ ΦΟΙΛΤ • ΜΟΡΡΙΣΣΕΪ
 ΡΟΜΠΕΡΤ ΡΕΝΤΦΟΡΝ • ΒΑΛΕΡΙΝΗ ΜΠΟΡΟΒΤΣΙΚ • ΤΖΑΚ ΤΣΙΜΜΟΝ

Κινηματογραφικά τετράδια


ΤΕΥΧΟΣ 22 - 23
 ΔΡΧ. 3.00

ΔΙΜΗΝΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

26ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΘΕΣΣ/ΝΙΚΗΣ
 ΟΡΕΟΝ ΓΟΥΕΛΣ



ΚΑΜΕΡΑ



7


ΔΙΜΗΝΙΑΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΒΙΝΤΕΟ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΤΕΥΧΟΣ 7 ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' ΜΑΪΟΣ-ΙΟΥΝΙΟΣ 1987 ΔΡΧ. 250

Μηνιαίο Κινηματογραφικό Περιοδικό

ΣΙΝΕΜΑ

Vasifon

του ΜΙΛΟΣ ΦΟΡΜΑΝ
 Για ακόμα πιο επικίνδυνες σχέσεις



• ΤΖΕΝΜΕ ΜΠΟΝΤ - ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΕΝΟΣ ΚΑΤΙΝΙΟΥ ΤΡΑΚΤΟΡΑ • BETTY DAVIS TALKS • ΜΙΑ ΣΤΑΡ ΕΞΟΜΟΛΟΓΕΙΤΑΙ • Ο ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΕΤΡΙΑΝΗΣ ΜΙΛΑΕΙ ΓΙΑ ΣΙΝΕΜΑ • BLACK IS BACK • ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΜΕ ΤΟΝ ΣΠΑΪΚ ΛΗ • ΔΙΔΡΑΝΗ ΑΝΑΝΤ-ΠΡΕΜΙΕΡΕΣ Απολαύστε Παύλο τον ΝΤΕ ΠΑΛΜΑ • Ο Καρλός των Τσιγγάνων του ΚΟΥΤΣΟΥΡΛΙΑ • ΕΙΔΗΣΕΙΣ, ΣΧΟΛΙΑ ΚΑΙ ΟΛΕΣ ΟΙ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ

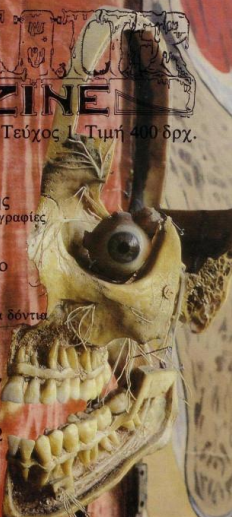
ΣΠΛΑΤΕΡ
ZINE

Ανοιξη '92 Τεύχος 1 Τιμή 400 δρχ.

Τζάκ
 ο Αντεροβγάλτης
 (Αποκλειστικές φωτογραφίες
 για την Ελλάδα)

Ντάριο Αρτζέντο
 Last Drive
 Συνέντευξη έσα απ' τα δόντια

H.P. Lovecraft
 Το Splatter στην
 Αρχαία Ελλάδα
 Σπλατεριάδα '92
 Ζόμπι



ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
Τμήση έκδοσης θεώρησης του Κινηματογράφου
Τεύχος 3

ΚΕΙΜΕΝΑ
Α. ΣΑΜΑΡΑΚΗ
Μ. ΧΟΡΚΑΙΜΙΝ
Γ. ΒΟΥΣΗ
ΟΥ. ΕΚΟΥ

ΑΦΙΕΡΩΜΑ
Ο ΕΡΩΤΙΣΜΟΣ
ΣΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ

ΣΥΝΕΤΕΥΞΕΙΣ
Χ. ΒΑΚΛΑΟΠΟΥΛΟΥ
ΝΤ. ΝΤΟΛΟΜΙΝ
Ζ. ΜΙΗΘΟΣ
ΟΥ. ΡΗΤ

καθρέφτης

Θανάσης Ρενιέρης
ΤΟ ΔΙΔΥΜΙΚΟ ΜΙΧΑΝΑΚΙ

Ματίς Κασσιάνη
ΤΟ ΜΙΣΟΣ
(απόσπασμα από τον κινηματογράφο)

Βιτόρια Σοράτο
Η ΣΥΛΛΗΨΗ ΤΗΣ ΟΜΟΡΦΙΑΣ

Μάκης Μαραλής
ΜΝΗΜΗ ΓΚΡΕΓΟΡΥ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΥ

Δημήτρης Χαρίτης
ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΟΥ
ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

Jean Collet
Ο ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΣ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ & ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Διεύθυνση: Αγγελική Καραγιάννη
Υποδιεύθυνση: Αγγελική Καραγιάννη
Επίσημο όργανο του Ελληνικού Κινηματογράφου
Κατάστημα: Πειραιώς 138, Αθήνα, Τ.Κ. 115 27
Τηλέφωνο: 210 3719115
Φαξ: 210 3719115
E-mail: info@cinematografos.gr
Χρόνος Άνοιξης: 1.800.099

ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ

- Η Θεατρική Τριλογία
- Οι Ελληνες μεταφραστές του Μολιέρου
- Κριτικές Θεατρικών Έργων

ΣΥΝΕΤΕΥΞΕΙΣ

- ✓ Δημ. Κοροστράτη
- ✓ Χρήστος Δήμος

ΦΕΣΤΙΒΑΛ

- ◆ Αίγινα, Τριετής
- ◆ Δράμας
- ◆ Δε. Νικολάου
- ◆ Σάμος
- ◆ Πανόραμα
- ◆ Γαλιτεών ταινιών

ΑΦΙΕΡΩΜΑ:
Προς τα πόδια Βαζέζο ο Ελληνικός Κινηματογράφος
Ε. Μέρας

4.12. Φιλοσοφικά Περιοδικά

ΑΕΡΟΠΤΟΣ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ • ΤΕΥΧΟΣ 54 • ΕΚΔΟΣΗ ΜΑΡΤΙΟΥ • ΑΡΧΕΣ 10€ • ΑΡΧ. 1,00€

Η ΠΑΙΣΙΑ & Η ΑΡΙΕΤΗ
ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΤΩΝ ΠΙΣΤΟΛΩΝ ΔΕΣΤΑΤΑ

Η ΕΝΙΜΜΑΧΙΑ ΤΗΣ
ΕΙΚΟΣΤΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ
ΤΩΝ ΔΕΙΚΤΕΡΩΝ ΠΕΡΙΣΤΑΣΕΩΝ

ΤΟ ΣΠΕΙΡΩΜΑ
ΤΗΣ ΚΟΥΝΤΑΛΙΝΙ
ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΕΙΣΤΕΛΕΩΝ

**Ο ΜΕΓΑΣ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ
ΣΤΗΝ ΑΙΓΥΠΤΟ**

ΠΡΩΤΟΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

5,00 €
1615

ΕΤΟΣ ΙΒ' • 16 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ
ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΕΤΕΡΗΣΕΩΣ
(ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ, ΜΑΡΤΙΟΣ 2008)

**ΑΠΟ ΤΟΝ ΟΜΗΡΟ
ΣΤΗΝ ΕΥΓΥΧΙΑ**
«Γλώσσα μίαν»
Θεοδόουλος
Ιωάννου

**ΑΡΓΟΝΑΥΤΙΚΗ
ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ**
«Η αλήθεια πίσω
από τον μύθο»
Πάγος Ροδόπουλος

**Η ΘΕΙΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΣΤΗΝ
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ**
Κατερίνα Παπαϊωάννου

ΕΡΜΗΣ ΚΑΙ ΙΡΙΣ
Οι κρυπτοταχυμεταφορές της ανθρωπότητας
Άννα Τριποπούλου-Ευσταθίου

Αριάδνη

Τεύχος εικοστός δεύτερος

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΗΣ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ
ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ

Φιλοσοφείν

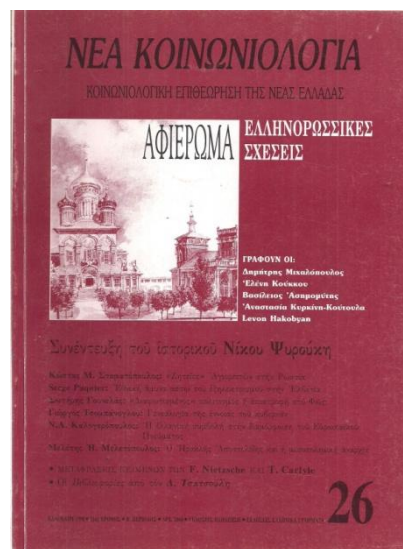
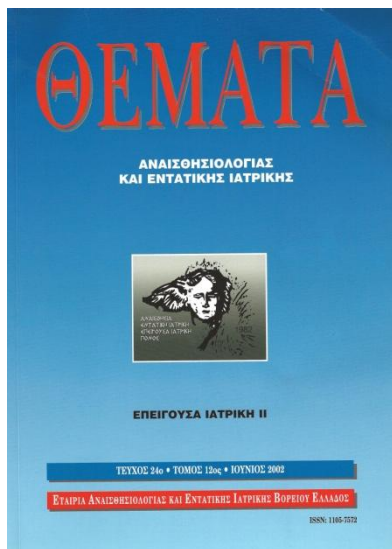
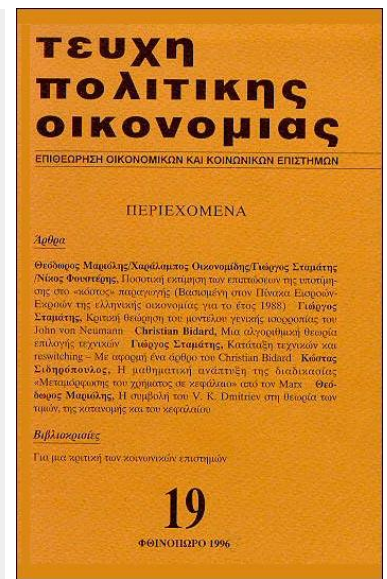
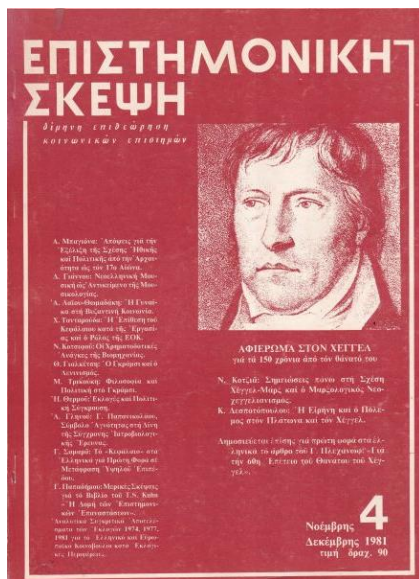
Επιστήμη, εὐνοία, παρηγορία
Εξαμενημία Φιλοσοφική Επιστήμη

Ιανουάριος 2020
#21

έν μνήμην γὰρ ἡ ἀλήθεια

Τιμή: 12 €

4.15. Επιστημονικά Περιοδικά (Επιθεωρήσεις & Journals)





5. Συμπεραίνοντας

Σε αυτή τη διαδικτυακού τύπου αναζήτηση περιοδικών καταγράφηκαν συνολικά 488 τίτλοι τους, που καλύπτουν μια χρονική περίοδο εκατό περίπου χρόνων εκδοτικής παρουσίας Περιοδικού Τύπου στην Ελλάδα – σε κάποιες κατηγορίες περιοδικών, κυρίως γυναικείων και λογοτεχνικών, αυτή η αναδρομή γυρνά ακόμη πιο πίσω (18^ο αι.), αν και οι τίτλοι αυτοί, από τότε έως και τις αρχές του 20^{ου} αι., απ’ όπου προέρχεται το μεγαλύτερο μέρος της καταγραφής, δεν είναι πολλοί.

Χωρίς να αποτελεί απογραφή, ο αριθμός των τίτλων αυτών είναι στατιστικά σημαντικός, τόσο που να επιτρέπει την εξαγωγή κάποιων πρώτων αξιόπιστων συμπερασμάτων ή διαπιστώσεων. Έτσι, μετά από μια διαδικασία κατάταξης, με κριτήριο το περιεχόμενό και, εντέλει, το κοινό στο οποίο απευθύνονταν ή και συνεχίζουν να απευθύνονται σήμερα τα περιοδικά (όσα έμεινα από αυτά), προέκυψαν 40 διαφορετικές κατηγορίες περιοδικών, τα ποσοστά των οποίων φαίνονται στον Πίνακα 1.

Προϊόντος του χρόνου, τα περισσότερα από αυτά τα περιοδικά, σήμερα, δεν υπάρχουν πια. Οι κοινωνικές, οικονομικές και τεχνολογικές αλλαγές (που για κάποιο διάστημα, άλλοτε μικρό και άλλοτε μεγάλο, στάθηκαν σύμμαχοι στην πορεία τους) τις περισσότερες φορές υπήρξαν εχθροί τους συνδράμοντας με ποικίλους τρόπους στον αφανισμό τους: κάποια περιοδικά ξεπεράστηκαν από τη ραγδαία εξέλιξη της ελληνικής κοινωνίας στον 20ο αι., κάποια χάθηκαν γιατί δεν άντεξαν τον έντονο ανταγωνισμό που αντιμετώπισαν, κάποια δεν είχαν εξ αρχής την απαραίτητη βάση κοινού για να επιβιώσουν – με την έννοια ότι απευθύνονταν σε αγορές “φωλιά” (niche markets), ενώ τέλος, ένας μεγάλος αριθμός από αυτά, που εκδόθηκαν από την μεταπολίτευση και μετά (1974), περίοδος που ταυτίζεται με την “έκρηξη” του περιοδικού ελληνικού περιοδικού τύπου, άρχισαν να φθίνουν από τα μέσα της δεκαετίας του ’90 και μετά, για να “παραδώσουν πνεύμα” εν όψει ψηφιακού μετασχηματισμού της επικοινωνίας και της κοινωνίας.

Όπως φαίνεται στον Πίνακα 1, η αναλογία “λαϊκών” προς “ελίτ” περιοδικών είναι 62% προς 38%, δηλαδή 6 προς 4. Το μεγαλύτερο ποσοστό εκδόσεων έχει αγοραστικό κοινό τις γυναίκες: ποσοστό 12% μόνο του (επί του συνόλου των διαφόρων ειδών), 20% μαζί με άλλα γυναικεία (βλέπε γαλάζια σκίαση), και 20% μόνο του στην κατηγορία λαϊκά περιοδικά, δηλαδή το 1/3 της κατηγορίας, τα όποια όλα μαζί στην κατηγορία φτάνουν το 50. Αντίστοιχα στην κατηγορία των “ελίτ” περιοδικών κυριαρχούν τα περιοδικά λόγου και λογοτεχνίας και τα περιοδικά κινηματογράφου, το ποσοστό των οποίων φτάνει στο 15% περίπου αποτελώντας το 40% όλης της κατηγορίας. Τα επιστημονικά περιοδικά έχουν επίσης μεγάλο ποσοστό αλλά αυτοχρηματοδοτούνται από την ίδια επιστημονική κοινότητα της χώρας.

	ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ	Αρθμ. Τίτλων	% στο σύν. Τίτλων	% ανά κατηγορ.
3.	Κατηγορία: Λαϊκά Περιοδικά (ανά είδος)			
3.1.	Αθλητικά Περιοδικά	9	1,8%	2,9%
3.2.	Περιοδικά Προβλέψεων-Στοιχημάτων	11	2,2%	3,5%
3.3.	Περιοδικά Τεχνολογίας	7	1,4%	2,2%
3.4.	Οδηγοί Διασκέδασης	3	0,6%	1,0%
3.5.	Περιοδικά Αυτοκινήτων	8	1,6%	2,6%
3.6.	Περιοδικά Μοτοσυκλετών	6	1,2%	1,9%
3.7.	Εναλλακτικά Λαϊκά Περιοδικά	9	1,8%	2,9%
3.8.	Μουσικά Περιοδικά	24	4,8%	7,7%
3.9.	Περιοδικά Ραδιο-Τηλεοπτικού Προγράμματος	18	3,6%	5,8%
3.10.	Αντρικά Περιοδικά	14	2,8%	4,5%
3.11.	Ερωτικά Περιοδικά	8	1,6%	2,6%
3.12.	Γυναικεία Περιοδικά	60	11,9%	19,2%
3.13.	Περιοδικά Γάμου & Βάφτισης	12	2,4%	3,8%
3.14.	Περιοδικά για Νέες Μαμάδες	10	2,0%	3,2%
3.15.	Περιοδικά Κουτσομπολιού	9	1,8%	2,9%
3.16.	Περιοδικά Αστρολογίας	5	1,0%	1,6%
3.17.	Περιοδικά Οικιακής Ενασχόλησης	5	1,0%	1,6%
3.18.	Εφηβικά Περιοδικά	7	1,4%	2,2%
3.19.	Παιδικά Περιοδικά	14	2,8%	4,5%
3.20.	Περιοδικά Ένθετα σε Εφημερίδες	20	4,0%	6,4%
3.21.	Ταξιδιωτικά Περιοδικά	5	1,0%	1,6%
3.22.	Περιοδικά Λαϊκής Ιατρικής	3	0,6%	1,0%
3.23.	Περιοδικά Σπαζοκεφαλιές	20	4,0%	6,4%
3.24.	Περιοδικά Μοντελισμού	6	1,2%	1,9%
3.25.	Περιοδικά Κυνηγίου & Ψαρέματος	11	2,2%	3,5%
3.26.	Παραφυσικά Περιοδικά	8	1,6%	2,6%
		312	62,%	100%
4.	Κατηγορία: “Ελίτ” Περιοδικά			
4.1.	Οικονομικά περιοδικά	11	2,2%	5,8%
4.2.	Ασφαλιστικά περιοδικά	9	1,8%	4,7%
4.3.	Περιοδικά Διακόσμησης & Αρχιτεκτονικής	9	1,8%	4,7%
4.4.	Περιοδικά Γαστρονομίας	8	1,6%	4,2%
4.5.	Περιοδικά για Ποτά	3	0,6%	1,6%
4.6.	Στρατιωτικά Περιοδικά	9	1,8%	4,7%
4.7.	Ιστορικά Περιοδικά	9	1,8%	4,7%
4.8.	Περιοδικά Φωτογραφίας	6	1,2%	3,1%
4.9.	Πολιτικά Περιοδικά	13	2,6%	6,8%
4.10.	Περιοδικά λόγου και λογοτεχνίας	40	8,0%	20,9%
4.11.	Περιοδικά Κινηματογράφου	33	6,6%	17,3%
4.12.	Φιλοσοφικά Περιοδικά	4	0,8%	2,1%
4.13.	Περιοδικά για το “3 ^ο Φυλο”	4	0,8%	2,1%
4.14.	Περιοδικά Εκλαϊκευμένης Επιστήμης	3	0,6%	1,6%
4.15.	Επιστημονικά Περιοδικά (Επιθεωρήσεις & Journals)	30	6,0%	15,7%
		191	38,%	100%
		503	100%	

Πίνακας 1

Δεν είναι εύκολο χωρίς δεδομένα πωλήσεων να καταλήξει κανείς στον ελάχιστο αριθμό πωλούμενων φύλλων/τεμαχίων (δηλαδή τιράζ) που είναι απαραίτητο για τη βιωσιμότητα ενός περιοδικού. Ωστόσο, αν το δούμε αυτό σε επίπεδο κατηγορίας, το ποσοστό αυτό πρέπει να κινείται μεταξύ 3% και 6% - αν και η βιωσιμότητα ενός περιοδικού δεν εξαρτάται μόνο από τη ζήτηση της κατηγορίας, αλλά και από τον αριθμό των ανταγωνιστών που συμμετέχουν σε αυτήν.

Εμπειρικά πάντως μιλώντας είναι γνωστό ότι Περιοδικός Τύπος πεθαίνει, όχι μόνο στην Ελλάδα αλλά και Διεθνώς. Κύρια αιτία αυτής της παρακμής είναι το διαδίκτυο.

Οι ψηφιακές εκδοχές πολλών περιοδικών αποτελούν σήμερα έμπρακτη μορφή κατάργησης της έντυπης μορφής τους. Το κόστος αγοράς των έντυπων μέσων σε σύγκριση με το αντίστοιχο μηδενικό κόστος της διαδικτυακής ενημέρωσης, η δυνατότητα συμμετοχής (ή η ψευδαίσθηση συμμετοχής) που προσφέρει στον αναγνώστη, το πλεονέκτημα μηδενικής μετακίνησής του και την ευκολία πρόσβασης στην πληροφορία, η περιληπτική αρθρογραφία του διαδικτύου, σε συνδυασμό με την κυριαρχία της εικόνας και τη αποστροφή στην ανάγνωση των νέων, διαμορφώνουν μια νέα συνθήκη σχέσης πομπού και αποδέκτη του μηνύματος, οι συνέπειες των οποίων μας είναι άγνωστες προς το παρόν. Το σίγουρο είναι πως αυτές τις νέες συνθήκες αλλάζουν τη σχέση ποιότητας δημοσιογραφίας και ποιότητας ανάγνωσης διαμορφώνοντας μια νέα κουλτούρα κοινωνικής συμμετοχής που αξίζει κανείς να μελετήσει.

Η καθοδική πορεία του Περιοδικού (αλλά και του Πολιτικού) Τύπου επιβεβαιώνεται και από τη διαρκώς ογκούμενη μετακίνηση της διαφημιστικής δαπάνης από τα συμβατικά μέσα (τηλεόραση, ραδιόφωνο, εφημερίδες και περιοδικά) στις ψηφιακές πλατφόρμες. Επιπλέον, η πορεία όσμωσης των έντυπων μέσων – με τις εφημερίδες να “καταβροχθίζουν” περιοδικά και βιβλία για να επιβιώσουν ή και ο περιορισμός της έκδοσής άπαξ της εβδομάδος δεν φαίνεται να αποδίδει πολλά. Είναι προφανές ότι ο ψηφιακός μετασχηματισμός σηματοδοτεί και προδιαγράφει ζοφερό το μέλλον κάθε έντυπου μέσου.