H Tέχνη του 19ου αι-Μύθος

Φύλλο εργασιών 1 (μάθημα 2)

Επιλέξτε 1 (ένα) θέμα

1. Συζητήστε τον ρόλο και την μορφή των γυναικών στα μυθολογικά έργα του David. Τι συμβολίζουν κάθε φορά;
2. Συζητήστε τον ρόλο του ανδρικού γυμνού στα έργα των Drouais και Girodet (ομοιότητες-διαφορές). Ποιος τύπος άνδρα προβάλλεται κάθε φορά;
3. Oι Γενειοφόροι θεωρήθηκαν ως περιθωριακή ομάδα ζωγράφων στο επαναστατικό Παρίσι (κοροϊδίες κλπ). Ωστόσο το έργο του Broc ήταν πάντα δημοφιλές στις ετήσιες εκθέσεις. Γιατί; Σε ποιο βαθμό σχετίζεται με τη νέα αντίληψη περί δυνατότητα κατάκτησης της κορυφής μέσω της καθαρής τέχνης;