

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΔΥΣΗΣ

Ι

Ενότητα #1: Τεκμήρια

ΕΠΑΙΝΟΣ ΤΩΝ ΒΑΡΒΑΡΩΝ

Νικόλαος Καραπιδάκης
Τμήμα Ιστορίας



Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο» έχει χρηματοδοτήσει μόνο τη αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμτος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΕΠΑΙΝΟΣ ΤΩΝ ΒΑΡΒΑΡΩΝ

Ο Σαλβιανός κληρικός από τη Μασσαλία, έγραψε το 440 μια πραγματεία στην οποία επαινεί του Βαρβάρους ασκώντας κριτική στους Ρωμαίους και το ρωμαϊκό κράτος. Αναλύστε το παρακάτω απόσπασμα.

Οι φτωχοί κλέβονται. Οι χήρες κλαίνε. Τα ορφανά καταπιέζονται. Τόσο που οι περισσότεροι ανάμεσά τους, αν και κατάγονται από αξιοπρεπείς οικογένειες και έχουν αξιοπρεπή μόρφωση, καταφεύγουν στους εχθρούς για να ξεφύγουν από τις δημόσιες διώξεις. Καταφεύγουν στους Βαρβάρους για να βρουν εκεί την ανθρωπιά των Ρωμαίων, μη μπορώντας άλλο να υποφέρουν την βαρβαρότητα ανάμεσα στους Ρωμαίους. Αν και διαφορετικοί από τους λαούς στους οποίους καταφεύγουν, αν ακόμα και η μυρωδιά του σώματός των βαρβάρων τους απωθεί, προτιμούν ωστόσο να υποστούν τη διαφορά στα ήθη παρά την αδικία των Ρωμαίων. Μεταναστεύουν λοιπόν προς του Γότθους ή σε άλλες περιοχές όπου οι πληθυσμοί έχουν ξεσηκωθεί και δεν το μετανιώνουν. Προτιμούν να ζουν ελεύθεροι κάτω από μια φαινομενική δουλεία παρά δούλοι κάτω από μια φαινομενική ελευθερία.

Salvianus, *De gubernatione Dei*, V-5 εκδ. Pauly, CSEL, VIII