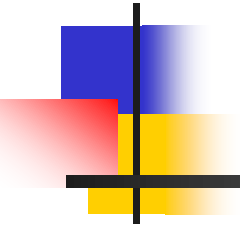
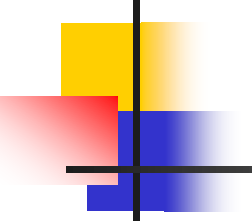
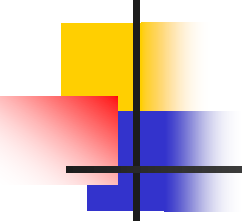


Προγραμματισμός διδασκαλίας



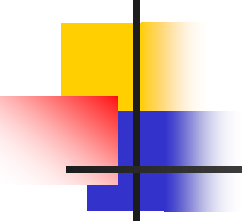
- 
- Με τον όρο "Προγραμματισμός Διδασκαλίας" εννοούμε το σύνολο των προαποφάσεων που λαμβάνουμε προκειμένου να πετύχουμε ασφαλέστερα και σταθερότερα συγκεκριμένους στόχους με τη βοήθεια ορισμένων μέσων και μεθόδων.
 - Όπως συμβαίνει σε κάθε εργασία, έτσι και στην εκπαιδευτική διαδικασία ο προγραμματισμός-σχεδίαση είναι αναγκαίος για την επίτευξη του τελικού σκοπού.
 - Ο καθηγητής της Πληροφορικής πρέπει να αφιερώνει αρκετό χρόνο και ενέργεια για την προετοιμασία του, πριν παρουσιαστεί στη σχολική τάξη.



■ Τον /την καθηγητή /τρια των μαθημάτων της Πληροφορικής, κατά τη σχεδίαση του μαθήματος μιας Διδακτικής Ενότητας ή μιας Διδακτικής Ώρας, ενδιαφέρουν έξι κύριες ενέργειες:

- Επιλογή του περιεχομένου της διδασκαλίας.
- Καθορισμός του στόχου.
- Ανάλυση των προϋποθέσεων.
- Λήψη αποφάσεων.
- Χρονοδιάγραμμα.
- Αξιολόγηση.

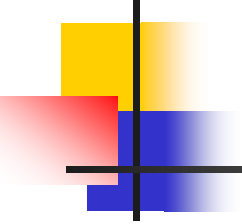
ΤΑ ΔΟΜΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

- 
- Ο διδάσκων ή ο διδάσκων και οι μαθητές προβαίνουν στις πιο κάτω ενέργειες:
 - Εκλέγουν και αναλύουν το θέμα-περιεχόμενο της διδασκαλίας-μάθησης.
 - Διατυπώνουν, επιλέγουν και ταξινομούν τους σκοπούς και τους στόχους της διδακτικής ενότητας.



ΤΑ ΔΟΜΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

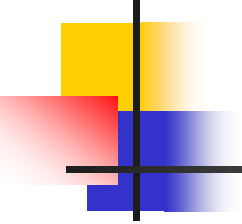
- Αναλύουν και μελετούν τις προϋποθέσεις επιτυχίας της διδασκαλίας-μάθησης. Οι προϋποθέσεις αυτές είναι:
 - Ενδοατομικές-υποκειμενικές και
 - Περιβαλλοντικές -αντικειμενικές συνθήκες-προϋποθέσεις
- Εκλέγουν τις αποτελεσματικότερες στρατηγικές, μεθόδους, μορφές διδασκαλίας-μάθησης και μορφές κοινωνικής οργάνωσης της τάξης.



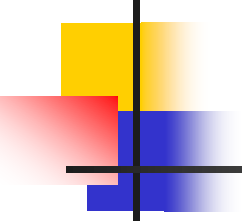
ΤΑ ΔΟΜΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

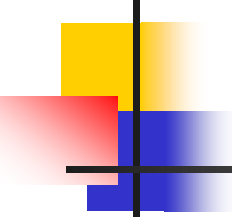
- Εφοδιάζονται με οπτικοακουστικά μέσα διδασκαλίας και κυρίως με ηλεκτρονικούς υπολογιστές.
- Προβλέπουν τρόπους και μέσα αξιολόγησης της διδασκαλίας και της μάθησης.
- Συντάσσουν ενδεικτική πορεία ή χρονοδιάγραμμα της διδασκαλίας-μάθησης. Το χρονοδιάγραμμα περιέχει:
 - Την κατανομή του χρόνου διδασκαλίας
 - Τους σκοπούς και τους στόχους
 - Την πορεία της διδασκαλίας με τις κύριες δραστηριότητες του διδάσκοντος και των μαθητών και σχόλια.

ΤΑ ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ

- 
- Αποφεύγονται οι αυτοσχεδιασμοί και οι στιγμιαίες αποφάσεις.
 - Εξοικονομείται χρόνος και χρήμα.
 - Αξιοποιούνται κατά τον καλύτερο τρόπο τα διαθέσιμα μέσα.
 - Αυξάνονται οι πιθανότητες επιτυχίας των στόχων.
 - Αξιολογούνται ευκολότερα τα αποτελέσματα σε σύγκριση προς όσα προγραμματίστηκαν.

ΑΡΧΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

- 
- Ο σχεδιασμός /προγραμματισμός της διδασκαλίας αποτελεί θεμελιώδη απαίτηση της σύγχρονης Παιδαγωγικής, γιατί επιτρέπει την ορθολογική οργάνωση και τον έλεγχο της μαθησιακής διαδικασίας καθώς και την αξιολόγηση της αποδοτικότητας της αναφορικά με ορισμένους στόχους που τίθενται εκ των προτέρων.



ΑΡΧΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

- Στο σχεδιασμό / προγραμματισμό της διδασκαλίας ο καθηγητής καλείται να θέσει:
 - Στόχους που η διδασκαλία πρέπει να εκπληρώσει.
 - Μέσα υλοποίησης των στόχων.
 - Διαδικασίες αξιολόγησης της καταλληλότητας, της αποδοτικό-τητας και της επάρκειας του συστήματος στόχων και μέσων ως προς το αποτέλεσμα που επιτυγχάνουν.

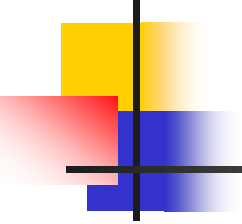
ΤΑΞΙΝΟΜΙΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΣΤΟΧΩΝ



Γνώση: Η κατηγορία της "γνώσης" περιλαμβάνει τις συμπεριφορές που δίνουν έμφαση στη μνήμη ιδεών, υλικού ή φαινομένων με αναγνώριση ή ανάμνηση.

- Κατανόηση: Αναφέρεται στον τύπο μάθησης, κατά τον οποίο ο μαθητής είναι σε θέση να αντιλαμβάνεται ορθά ό,τι του ανακοινώνεται ή διαβάζει και συγχρόνως να χρησιμοποιεί αυτό το υλικό ή την ιδέα, χωρίς κατ' ανάγκη να το συσχετίζει με άλλες πληροφορίες και χωρίς να προχωρήσει σε βαθύτερη διερεύνηση ή εφαρμογή.

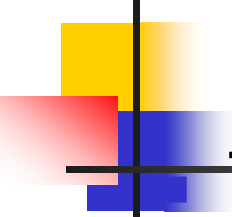
ΤΑΞΙΝΟΜΙΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΣΤΟΧΩΝ

- 
- Εφαρμογή: Εδώ ζητείται από το μαθητή να ανακαλύψει την κατάλληλη αφαίρεση ή γενίκευση από αυτές που έχει διδαχθεί και να προβεί στην εφαρμογή της σε κάποιο συγκεκριμένο αντικείμενο.
 - Ανάλυση: Η ανάλυση αναφέρεται στην "αποσυναρμολόγηση" μιας ιδέας, ενός συλλογισμού, ενός φαινομένου, ενός προβλήματος ή μιας θεωρίας στα στοιχεία που την απαρτίζουν, ώστε να αναδειχθεί η ιεράρχηση και οι σχέσεις μεταξύ των ιδεών και των στοιχείων αυτών.



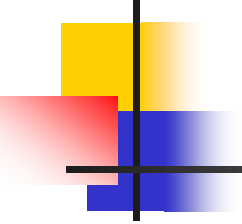
ΤΑΞΙΝΟΜΙΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΣΤΟΧΩΝ

- Σύνθεση: Η σύνθεση απαιτεί τη δημιουργική παρέμβαση του μαθητή και αναπτύσσει την ορθολογική του σκέψη.
- Αξιολόγηση: Η αξιολόγηση προσδιορίζεται ως κρίση που αποβλέπει στην εκτίμηση της σημασίας και χρησιμότητας ιδεών, μεθόδων, υλικών κτλ.



Ο καθηγητής είναι χρήσιμο να θέσει και τα παρακάτω ερωτήματα κατά την οργάνωση του έργου του.

- Το ερώτημα της σαφήνειας: Είναι το μάθημα σαφές και όσο το δυνατόν ευκολονόητο;
- Το ερώτημα της εκφοράς: Μπορούν όλοι να παρακολουθήσουν τον τρόπο ομιλίας και σκέψης του;
- Το ερώτημα του ρυθμού: Υπάρχει συγκεκριμένος ρυθμός της διδασκαλίας ο οποίος να ανταποκρίνεται στους ρυθμούς των μαθητών;
- Το ερώτημα της συνάφειας και της λογικής διάρθρωσης: Είναι οι συνδέσεις ανάμεσα στα μέρη της διδασκαλίας λογικές, σαφείς και αβίαστες;

- 
- Το ερώτημα της πειθαρχίας: Είναι σε θέση να επιτύχει τη συναίνεση των μαθητών σε ορισμένη πειθαρχία, αναγκαία για να προχωρήσει η διδακτική πράξη. Διαθέτει τρόπους ελέγχου της ομάδας και προσέλκυσης του ενδιαφέροντος της;
 - Το ερώτημα της ευελιξίας: Είναι ο προγραμματισμός του ευέλικτος; Μπορεί να εντάξει το απρόβλεπτο; Μπορεί να παρακολουθήσει τις ερωτήσεις και τα ζητήματα που θέτουν οι μαθητές;

- 
- Το ερώτημα της βιωματικότητας: Προσφέρει το μάθημα του την αναγκαία για τη γνώση σύνδεση ανάμεσα στη θεωρία και την πράξη; Συνδέει κατά το δυνατόν το μάθημα του με την εμπειρία των μαθητών ή με άλλα επίκαιρα γεγονότα της καθημερινής ζωής;
 - Το ερώτημα της οικονομίας: Κάνει σωστό καταμερισμό του χρόνου που έχει στη διάθεσή του;
 - Το ερώτημα των εργασιών: Αναθέτει εργασίες που κινητοποιούν τους μαθητές και τους προσφέρουν την αναγκαία τριβή με το αντικείμενο; Καλύπτουν οι εργασίες, κατά το δυνατόν, τα διαφορετικά, ιδιαίτερα ενδιαφέροντα των μαθητών;